

# أثره في الجسم والعقل .. وطريقة إبطاله



يطلب من مكست وهست من مكست وهست وهست مكست وهست مكست وهست مكست وهست مكست المجمه ورية - عاب دين المجمه ورية - عاب دين ملاون ٩٣٧٤٧٠

## مصطفى

الرق في الجبنيم ولعقل وطريقة إبطالة

الطبعة الرابعة

منقصة ومزودة بإحدث الأبحاث العلمية

يطلب من: مكترباً وهبرتاً عاشارع الجمعورية - عابدين متليغون ٩٣٧٤٧٠

## الطبعة الرابعة

4+314-47

جميع الحقوق محفوظة

دارالتوفيق النمونهمية للطباعة والجيالاني الأزلاد، ٣ حيفاك الموصلحة بجارجه بدالطاء م من الرحن الرحني

(( ٠٠٠ ولا نلقوا بأيديكم الى التهلكة ))

(( صدق الله العظيم ))

#### هكمة

« لا يكتب الانسان كتابا في بيومه الا قال في غده: لو غير هذا لكان أفضل • ولموزيد هذا لكان أحسن • ولمو نقص هذا لكان أحسوب •

وهذا أبلغ العبر • وهو دليل على استيلاء النقص على كل البشر » •

### « این خلدون »

#### ※ ※ ※

لهذا أنصحك بقراءة الطبعات الجديد دائما • ولا نقنع بقراءة الطبعات السابقة •

## المساد

الى النفوس الأبية • التى ترفض الاستعباد ــ أيا كانت نوعيته ــ ولو فى صورة سيجارة •

الى العقول المواعية النتى نترفض قيود المعادة أية عادة ... ولو عادة المتدخين .

الى الأجسام المسافية التى ترفض التلوث بقدارة النيكوتين •

الى الأنوف الشماء التي تتقزز من رائمة التبغ الكريهة .

الى شباب هذا الجيل • الذى نحسرص على نقائه • وشفافيته • وآدميته •

أهدى هذا الكتاب ٠٠

مصطفى محرم

## عزيزى المقارىء ٠٠٠

أنا لا أكتب لك من فراغ فقد قرآت لك مئات الكتب والأبحاث وآلاف النشرات والمحاضرات و وأصدرت عدة صحف لمحافصة التدخين منها: البشير و الدعاية و مجلة المجالات و العسدالة والكاشف و الحسان و العروبة و كلها أصدرت منها أعدادا خاصة عن التدخين: أضراره و وطرق الخلاص منه و وتجارب التائبين عنه و وأنشأت «جمعية محافحة التدخين» منذ و ماما و وشاركت رعيل المجاهدين لمحاربته: الدكتور شحاشيرى و والدكتور والأسائذة سلامه موسى و منيرة ثابت و فائق الجوهرى و الخواط وكلهم سبقونى الى دار الحق و ويسعدنى أن يحمل الشعلة أعلام هذا إلجيل: صلاح منتصر و أنيس منصور و نبيل عصمت وريا حنفى و الدكتور ممدوح جبر و الدكتور اسماعيل السباعى الدكتور الجوجرى و والخود و مدوح جبر و الدكتور اسماعيل السباعى الدكتور الجوجرى و الخود و و الدكتور الحودري و و المناخ و الدكتور الجوجرى و الخودر الماحدة و الدكتور الماحدة و و الدكتور الماحدة و و الدكتور الماحدة و الدكتور الماحدة و و الدكتور الدكتور الماحدة و و الدكتور الماحدة و و الدكتور الموجرى و المناء و الدكتور الماحدة و الدكتور الموجرى و المناء و الدكتور الموجرى و و الدكتور الدكتور الموجرى و و الدكتور الدكتور الدكتور الماحدة و الدكتور الماحدة و الدكتور الدكتور الموجرى و و الدكتور الدكتور الدكتور الموجرى و و الدكتور الدكتور الموجرى و المناء و ال

وانى أجمل الأمانة أكثر الأدباء والكتاب و اذ ليس من السهل تغيير عادات الناس وتطبيعهم بعادات أخرى فهذه قدرة لا يبلغها العلم وحده و ولكن هناك درجات من المواهب الأدبية والفكرية يبلورها القدرة على التعبير فتستطيع تغيبير عادات الذين يقعون تحت سحر الكلمات وو

المؤلف



فى ندوة جمعية مكافحة التدخين : صورة تذكارية هنذ ١٠٠٠ عاراً يظهر فيها المؤلف ( يحمل الافتة مهنوع التدخين ) والى يمينه الدكتور شخاشيرى والدكتور السبكى وأندكتور محمود فريد ١٠٠٠

انك لن تستفيد من هذا الكتاب اطلاقا اذا قرأته قراءة عابرة • عليك أن تقرأه أكثر من مرة في مكان هادي • قراءة المتمعن • المتأمل • وركز أثناء القراءة كل فكرك في سطوره • لا تدع ذهنك يشرد لحظة واحدة • واذا فرض وأفلت منك الزمام في شاردة أو واردة • فارجع في التو وأعد قراءة ما فاتك •

## مقدم

#### هذا القائل

كيف يدين أهل الأرض من مختلف الأديان لاله جديد يسمى (التبغ) وكيف أصبح هذا الاله معبود ملايين البشر ينفقسون في سبيله صحتهم ومالهم بسخاء ؟ هذا هو الذي حير علماء العالم وأفزعهم فقاموا ينشرون تجاربهم التي تثبت أثر التدخين الرهيب في أجساد الناس وعقولهم وتحث الحكومات المتحضرة على محاربة ذلك الاله البغيض وتخليص المجتمع من عبوديته على محاربة ذلك الاله البغيض وتخليص المجتمع من عبوديته و

ولكن ييدو أن حكام العالم يدينون هم الآخرون بالولاء (للتبغ) ولذلك تركوا الشعوب تحترق على مذبحه • بل ساروا فى مقدمة الموكب يحترقون مع شعوبهم ليكونوا قدوة شريرة لرعاياهم • فالثابت تاريخيا ان الملك ادوارد السابع ملك انجلترا توفى عام ١٩١٠ عن ٢٩ سنة متأثرا بنزلة شعبية حادة لأنسه كان يدخن ٢٠ سيجارا ضخما يوميا • ثم الملك جورج الماس الذي مات بنفس الداء عام ٢٩٣٦ وبعده جورج السادس الذي أصيب بسرطان بالرئة أودى بحياته في عام ١٩٥٧ وكان يدخن ٤٠ ــ •٥ سيجارة يوميا •• وهكذا قضى التدخين على ملوك انجلترا خلال القرن العشرين •

### شسكر وربجاء

لا شك أن اصدار طبعة جديدة من هذا الكتاب هو فرصة طيبة لتقديم الشكر والاعتراف بالجميل الانصار والمسجعين والصحف النزيهة التي شملت مؤلفه بعطفها والصحاب رسائل الشبكر والتقدير الذين استفادوا منه و

بيد أن كل أمنيتى أن يقوم القارىء بنصيبه فى الدعوة المى محاربة هذا المنكر • ولا يكتفى بأن ينقذ نفسه من شره ، وأنه ما دام يتمتع بصفة الآدمية ، فعليه أن يسعى لتطهيرها من هذا الوبال • لعلنا نستطيع أن نساهم فى شطر من الدعايتة الاستقلالية التى تقوم أول ما تقوم على تحرير الجيل الناشىء من ربقة العادات حتى لا يستسيغ العبودية فى أى مظهر من مظاهرها •

واذا كان من دواعى فخرى أن كان كتابى الصغير ، مادة خصبة لجميع الذين كتبوا أو حاضروا في موضوع التدخين ، فانه يكون أثلج لصدرى لو تكرموا بالاشارة اليه كمرجع متواضع أخذوا عنه ، والله يحب المنصفين ، ،

مصنطفي محرم

## القصل الأول

## التدخيين

## و نشانه وأصله واستعماله:

لم يعرف التدخين في الدنيا القديمة قبل أن يستكشف « كرستوف كولومب » القارة الأمريكية • فقد نشأ التدخين أول ما نشأ في أمريكا الجنوبية • ولذلك يقرر المؤرخون أن كلمة ( المتبغ ) مشتقة من كلمة ( تباغو ) وتباغو اسم جزيرة من جزر انتيل في المكسيك • وقد انتقل التدخين من أمريكا الى أوروبا عن طريق البحارة الأسبانيين ومن ثم انتقل الى آسيا • فسائر أنحاء المعمورة •

والواقع أن «كولومب» أرسل بذور التبغ الى اسبانيا باعتباره نبات طبى فيه غوائد لبعض الأمراض + بيد أن الفكرة تطـورت فأساء العالم استعماله ونسى الغرض الأساسى الذى نقل بسببه من العالم الجذيد +

والتبغ نبات من الفصيلة الباذنجانية ذو ساق أسطوانى قاتم وأوراق بيضاوية لزجة كبيرة الحجم وله رائحة كريهة مضدرة وهو يتركب من عدة مواد منها: النيكوتين والبريدين

والبوناس والنيخوتيانين والكولليدين والأيدروجين وأوكسيد الكربون وحامض البروسيك وكلها سموم خطرة • وأشدها فتكا بالجسم النيكوتين وهو الجزء الهام في التبغ • وهو عبارة عن سائل زبتي شفاف لا لون له كثير الكثافة طعمه حريف لذاع ورائحته كريهة ويعد بالنسبة للسموم الخطرة في المرتبة الثانية بعد حامض البروسيك الذي هو أفتك السموم حيث تكفى نقطة واحدة منه على اللسان لقتل الانسان في الحال •

#### \* \* \*

## و عقوبة الاعسدام:

ولقد كان التدخين في مبدئه عادة حقيرة ينبذها جمهـور الناس حتى أن الملوك والسلاطين الذين بدأت تعرف في عهودهم كالسلطان مراد الرابع وجاك الأول ملك انجلترا والشاه عباس الصغوى ملك ايران وغيرهم من الملوك المعاصرين منعوا شربـه وعطلوا آسواقه وحاربوا تجارته بل تطرف بعضهم وفرض عقوبة الاعدام على متعاطيه و لذلك اقتصر أول الأمر على طبقـات وضيعة منبوذة شأنه شأن الأفيون والمشيش في مصر الآن وبيد أنه انتقل تدريجا من السفلة والرعاع الى سائر الطبقات والى أن شاع استعماله شيوعا يـدعو الى الدهشـة والحسرة والتأمل وم فارتفع عنه الحجر العرفي والمنع الدولى واضطرد استعمال التبغ فسرى الى كثير من الطبقات والرأى والرائل ورجال الدين وأهل الحصافة والرأى و

## ه ايراد للدول:

ومما يجدر ذكره أن أول من جعل من الدخان مورد ايرادات لخزانة الحكومة هو جاك الأول ملك انجلترا • ومن الغريب أنه كان من آلد أعداء التدخين • وكان يصف رائحة الدخان بأنها تشبه رائحة المجيم فعمد لكى يمنع انتشاره في البلاد ، الى فسرض ضريبة باهظة على هذا النوع من المحصول ، فوجد بعد حين أن التدابير التي اتخذها بفرض هذه الضريبة لم تستطع أن تحول دون استهلاك الدخان في أنحاء بلاده • بينما أخذت الأموال في الوقت نفسه تتدفق الى خزانة الدولة •

وسرعان ما ذاع المثل الذي ضربه الملك جاك الأول لمحاربة المدخان في مختلف بلدان العالم • وتحولت المسألة من محاربة المنبغ الى اعتباره مصدر ايراد للدولة • ثم تدرج الأمر على مدى الأيام وأخذ التدخين ينتشر وتروج تجارته •

وقد كان الدوق مانتو جورجونزا أول من قرر تعهد صناعة المدخان واحتكاره • ثم أتبع هذا النظام أثر ذلك في جمهورية فينيسيا •

وعلى ذلك يكون تاريخ المنظامين غي انتاج الدخان سواء أكان الاحتكار أو الضريبة ، يرجع الى ما يزيد على ثلاثمائة سنة .

## و نشأة التدخين في مصر:

جاء فى « لطائف أخبار الدول » للاسحاقى أن الدخان عرف لأول مرة فى مصر سنة ١٠١٢ ه وهو مؤرخ معاصر لذلك الوقت و وذكر رأيه فى الدخان فقال: «ان الدخان مضر بالأبدان وهو يحبس الطباع و ويضعف الرغبة الجنسية و مسسود للأسنان و مهرب للائكة الرحمن و يورث النتن فى الفم و المعدة ويظلم البصر و المخ » و

وكانت تصدر آحيانا أوامر بمنع تعاطيه جهارا فقد ذكر الجبرتى في هوادث ١١٥٦ ه: « أن الوالى العثماني أصدر أوامر بمنع شرب الدخان في الشوارع وعلى الدكاكين وأبواب البيوت • وشدد في النكال بمن يفعل ذلك » •

ولكن في أواخر العصر العثماني انتشر الدخان بين الرجال والنساء • وكانت النارجيلة من ضمن أمتعة العروس • وقد مهر الصناع المصريون في صناعة الأراجيل • وانتشرت تجارة التبغ والفحم والعنبر • وزادت أرباح أصحاب المقاهي •

واشتغل الفلاحون بزراعة الدخان ، وغى ٢٥ يونية سنة ١٨٩٠ صدر أمر عال بمنع زراعة الدخان فى مصر • وألحق به أمر آخر فى ١٢ مايو ١٨٩٦ يئص على عقاب من يزرع دخانا أو تمباكا بغرامة ٢٠٠ جنيه عن كل فدان • أو جزء من الفدان ومصادرة الزراعة واتلافها • وفرضت ضرائب على الدخان الستورد • وبذلك زاد دخل الحكومة زيادة هائلة •

وفى منتصف المقرن المتاسع عشر عرف المصريون طريقة لف النبغ فى ورق رقيق • كان وما زال يستورد من أوروبا • وفى أواخر المقرن المذكور ظهرت مصانع لف السجائر •

## و أساليب المدمنين:

وللمدمنين أساليب عديدة غي استعمال التبغ فمنهم من يدخنه على هبئة سجاير أو سيجار وهما الأكثر شيوعا ، ومنهم من يدخنه فى (غليون) وبعضهم يلوكه أو يستنشقه بعد اضافة جانب من المنطرون أو النوشادر اليه + ومنهم من يضعه في عسل بطريقة خاصة ليزيد في تأثيره ثم يدخنه في نرجيلة «شيشة » أو جوزة وهو ما يسمى بالدخان المعسل ٠٠ المن ساوما من طريقة من هذه الخطرق أو سواها الا وثبت ضررها \_ وان نباين مقدار الضرر في كل منها \_ ثبوتا لا يقبل الجدل • رغم أن بعض المدمنين يحاول الدفاع عن النوع الذي يتعاطاه ، فلقد سمعت من أحسد « الشابيخ » في معرض دفاعه عن ادمانه السعوط « النشوق » أنه يمنع الصداع وآلام الأسنان ويمنع الخمول والميل للنعاس ولقد ذكرنى دفاعه هذا بالقصة التاريخية المشهورة عن الملكة كانرين دى مدسيس اذ كانت هذه الملكسة أول من اسستعمل التبسغ كنشوق (١) • فقد كانت مصابة بصداع مزمن ووجدت في أول الأمر مخففا الآلامها في هذا المخدر ولكنه ــ ككل مخدر آخر ــ

<sup>(</sup>۱) لذلك يسمى اليبغ عند بعض الفرنسيين (حشيش الملكة) ويسمى مسحوقه (سعوط الملكة) .

سرعان ما فقد تأثيره فاضطرت الملكة أن نتاجاً للمزيد منه • وهكذا حتى جاء اليوم الذى لم تنفعها أكبر كمية منه • بل وجدت نفسها أمام مرضين : مرض الصداع ومرض المخدر •

والقوانين المصرية تحرم زراعة الدخان + ومن هنا كان سر ارتفاع أثمانه لفداحة الضربية المجمركية عليه + ومن هنا أيضا كان المغش الذي تلجأ اليه بعض شركات الدخان بادخال عناصر غربية الى صناعته وخلطه بالقش والحصر القديمة وأشياء أخرى يعرفها المغشاشون مما يزيد في مضار التدخين ويعرض المدخن لشر الأمراض \*

ولسنا نتجنى على هذه الصناعة البغيضة بذكر ذلك الغش، فنص لم نلم بهذه الطرق الا بعد أن كشفت عنها المسوادث فى احدى السنوات الماضية ، حيث ضبطت شركة من شركات الدخان كانت ترسل من يبتاع لها المصير القديم من مخلفات المساجد التى كانت تطرحها وزارة الأوقاف فى مزادات علنية ١٠٠٠ أجسل ضبطت كميات هائلة من هذا المصير فى مخازن احدى الشركات، وبتحليل السجاير التى كانت تنتجها هذه الشركة وجدت أنها تحوى كمية كبيرة من قش المصير ويومها كانت مصر منعمسة فى حماة الفساد ووحل الرشوة ، فلعب المال دوره فى كم الأفواه عن اذاعة تلك الأنباء ،

وهكذا يبلغ استهتار بعض الشركات بمسحة المواطنين فتضن حتى بالقش الجديد لخلطه بدخانها •

## و تجسارة السبارس:

فاذا أضفت الى هذه الأساليب ( تجارة الأعقاب ) « السبارس » التى بياشرها الغلمان علانية تحت سمع الدولة وبصرها • لأدركت أى خطورة تتعسرض لها حياة المحذن في هذا البلد ، ولا تحسبن أن هذه الأعقاب «السبارس» تجمع لحساب نفر من الصعاليك • • كلا انها تجارة كبيرة • • يتجمع منها ملايين الجنيهات كل عام تبدأ حقيقة بالصعاليك ولكنهاتنتهى الى مخازن شركات كبيرة فتدس بين لفائفها الفاخرة المنمقة ليدخنها الأغبياء على أنها أجسود أنسواع الدخان التركى أو الفرجيني •

وفى أمريكا • • لا يمر عام الا ويقدم أحد أصحاب شركات السجاير للقضاء • لانتاجه نوعا من السجاير يثبت أنه يصنعه من الأعقاب ، أما عندنا فلا يحدث ذلك • • ليس لنزاهة شركاتنا ونظافتها • ولكن لغفلة القانون •

\* \* \*

# القصر النائي المناهي المجسم المجسم

هذا الفصل مدعم ببحوث وتجارب العلماء الذين لا شأن لهم بالمعارك الاجتماعية بين انصار التدخين وأعدائه فقد جعلوا أبحاثهم بمعزل عن هذا المعترك وجاءوا بالنتائج الآتية:

ليست مساوى و التدخين من البساطة بالقدر الذى يسمح له بكل هذا الذيوع والانتشار و بل هو فى الواقع عادة مستهجنة بشعة ، ولو أن ذيوعها بين الناس رفع الكثير من البشاعة عن الأنظار ، الا أن ضرر التبغ أمر متفق عليه بين ثقات الباحثين لمنافاته لفطرة الخليقة ولما تحقويه بعض عناصره من سم ناقسع حتى لقد. قرر أحسد الباحثين أن مقدار النيكوتين الموجود في سيجارة واحدة لو استخرج وأكله كلب لهلك ، مع أن الكسلاب من أقوى الحيوانات تحملا للسموم و

وأنت لو أتيت بقطعة من القماش الأبيض الناصع ونفخت عليها جزءا يسيرا من دخان المتبغ لمتغير لونها في المحال الى أصفر قاتم ، ولو أنك عمدت الى « غليون » أحد المدخنين وكسرته لهااك

ما نتجمع على جوانبه من قاذورات ، ولو حدثتك نفسك بأن تدنى نلك القاذورات من آنفك لانتابك دوار من أثر ما بنبعث منها من رائحة نتنة!!

فاذا كان هذا هو أثر الدخان في الأجسام غير الحساسة فما ظنك بأثره في أنسجة الانسان الحيوية كالنسبيج الرئوى مثلا ؟ ا

ان الحيوان نفسه بهرب ويفزع اذا وصل الى مجارى تنفسه جزء بسيط من الدخان ، فكيف بالإنسان الذى هو أشف طبعا وأقل احتمالا من الحيوان .

#### \* \* \*

## و خط الدفاع الأول:

المعروف أن المقم ومحتوياته هو خط الدفاع الأول المجسم وقوام هذا الخط اللسان والأسنان والحنجرة والبلعوم واللهاة والمعدد اللعابية وهي كلها مبطنة بغشاء مخاطئ شديد الحساسية وتتوقف صحة الجسم على سلامة هذه الأجزاء ولأننا بها نميز أنواع المأكل والمشرب ونعرف الجيد منها والردىء ، كما أنها مصدر تنظيم اللعاب الذي يعمل على تحويل المواد النشوية الى دكسترين وسكر وتيسير عمليتي المضغ والازدراد وهده وظائف كلها خطيرة الشأن وعلم الوقاية يقضى بألا نمش هذه الأعضاء بسوء فما بالك والتدخين من أهم العوامل التي تفسف عليها هذا النظام فهو واضح التأثير على كريات أعضاب المعند

اللعابية وخريات الغشاء المخاطى ٥٠ اذ يشلها وبيطل عملها و ويحدث بها اضطرابات والمتهابات فيشعر المدخن بجفاف فى الخلق و وأحيانا بغثيان أو دوار أو يتفصد جسمه بالعرق ٠

\* \* \*

## و الجهاز الهضمى:

هكذا ينهار خط الدفاع الأول للجسم ، ويبدأ التدخين في ضرب مواقع الخط الثانى ، وهو الجهاز الهضمى ، اذ أن الاضطراب الذى أحدثه التدخين في العدد اللعبابية يقلل من افرازها ويكون الجفاف الذي يتعذر معه المضغ الجيد والازدراد، وتفقد الشهية ، ويتغير تفاعل اللعاب تدريجيا الى شبه حمضى ، بعد أن كان قلويا ، مما يعطل وظيفة اللعاب التي هي تحويب النشويات الى دكسترين وسكر ، وبذلك تنحدر النشويات الى المعدة غير مهضمة ، فتسبب تلبكا واضطرابا في عصير المعدة الهاضم فترداد جموضته وقد ينتهى الى احداث قرحة في المعدة، أو كما يقول الدكتور باركلي مونبهان « ان للتدخين أكبر أثر في احداث قروح المعدة فهو يؤثر في غدد المعدة فيزيد افرازها للعصارة التي تحتوي على حامض الهيدروكلوزيك وتلك الزيادة لا تدعو الى تقرح المعدة فحسب ، بل هي تقف حجر عثرة في سبيل شفائها في حالة الإصابة بها » ،

## و نقصير العمر:

وهكذا تتوالى ضربات التدخين و وترحف على سائر أعضاء الجسم و فيحدث التصلب في الأوعية ويرتفع ضغط الحدم ويضطرب القلب وقد تصدث للمدخسن الذبحة الصدرية نتيجة انقباض الشربان التاجي المغذى لعضلات القلب أو انسداده بتأثير التدخين و مما يؤدى بالمدخن الى الوفاة قبل أن يحين أجله وقد صدرت نشرة طبية بريطانية بتاريخ ٢٢/١٢/١٢/ ١٩٧١ تقول : انه بعد دراسة استمرت ٢٠ سنة ثبت أن خطر الموث بالنسبة للمدخنين في سن أقل من السبعين يصل الى ضعفه عند من لا يدخنون و

ولقد قام الأستاذ ريموند بيرل بانشاء سجل خاص بجامعة « جون هوبكنز » بأمريكا • سجل فيه ١٧٠ ألف حالة للمدخنين • وأثبت كل ما يتعلق بصحتهم وأمراضهم وأخلاقهم وخلص بالنتيجة الآتية « يؤثر التدخين على حياة الانسان أثرا بالغا فتقصر حياة المدخن قصرا يتناسب مع كمية التبغ الذي يدخنه » •

ولقد جاء في التقرير السنوى الذي نشرته ادارة المحة والرعاية الاجتماعية بأمريكا ، أن عدد الأمريكيين الذين توفوا خلال عام ١٩٧٧ نتيجة اضابتهم بأمراض التدخين حوالني ، ٣٠٠ ألغا وأن ١٠/ من المرضى الأمريكيين برجع السبب المباشر لمرضهم الى ادمانهم المتدخين .

كما أعلنت كلية الطب الملكية البريطانية في تقرير خطير الصدرته عام ١٩٧٧ أن كل سيجارة تختصر من عمر المدخن ه دمائق ونصف وأن التدخين أدى الى وفاة ٢٥ ألف شخص في ذلك العام .

كما أوصت كلية الطب بتغيير التحذير المكتوب على علب السجاير وهو « التدخين يدمر صحة الانسان » واستبدلت به عبارة « السجاير سبب سرطان الرئة والنزلات الشعبية وأمراض القلب » •

ودعت الكلية في تقريرها الى حظر بيع السجاير لأقل من ١٦٠ سنة • وفرض قيود على التدخين في الأماكن العامة واجراء البحوث الخاصة بتشجيع المدخنين على الامتناع عن التدخين •

#### \* \* \*

## و التدذين والقلب:

ثبت علميا أن العلاقة وثيقة بين التدخين وأمراض القلب وفقد ظلت جامعة واشنطن حتى عام ١٩٧٧ في تجارب متواصلة حتى كشفت عن أسباب تأثر القلب بالتدخين وقد اعتمدت هذه التجارب على حقيقة معروفة وهي أن عملية ضغ الدم التسي يقوم بها القلب تنشط بافراز هرمونين معروفين وهما الادرينالين والنوادرينالين ولائت التجارب بتسجيل نسبة هذين والنوادرينالين وعشرة متطوعين قبل وأثناء وبعد التدخين والهرمونين في دماه عشرة متطوعين قبل وأثناء وبعد التدخين و

فكانت النتيجة إرتفاعا حادا في انتاج الهرمونات بعد فه دفائيق من بهء المتدخين و مع ارتفاع النبض وضغط الدم في نفس الوقب و ولكي بيناكد العلماء من أن التدخين هو السبب الأول المدوث هذه الظاهرة تعمدوا تقديم سجائر مزيفة للمتطوعين فلم تحدث هذه النغيرات و المناهرة المناهرة

ومن ثم انتقلت التجربة الى مرحلة أخرى لا الابات أن القلب يتأثر بنسبة الهرمونين تأثيرا مباشرا بدون وجود اي عنصر كيماوى آخر عى التدخين فحقنوا المتطوعين بأنواع من للعقاقير توقف تنسيط القلب بفعل الهرمونين و غلم بيتأثر القلب نخيجة لتأثير العقاقير و وبعد تكرار التجربة تأكد العلماء أن ارتفاع معدل افراز الهرمونين المذكورين ببسبب التدخين هو المسئول الأول عن اصابة القلب بالارهاق ، وتدهور حالة الشرايين التاجية هذا رغم أن وظيفة هذين الهرمونين تتعلق بتنشيط عمل القلب لضخ الدم في الجسم و لكن زيادة نسبتهما أثناء التدخين تشبيكل عبئا ثقيلا على القلب و يختلف عن وظيفتهما الطبيعية و

وعدم انتظامها وأشنت التجارب أن جميع هذه الاضطرابات التهاب التجارب أن جميع هذه الاضطرابات التهاب التجارب أن جميع هذه الاضطرابات تحسنت بعد البطال المتدخين و

والواقع أن علل القلب تجد مزعاها النفصب بين المدخنين، اذ أن المتحدد من مقاومة الانتسان لمرض البيل ويشوش

ضربات القلب ، وقد قرر الأطباء أن ٢٥٪ من المدخنين مصابون بالخفقان وعدم انتظام النيض. •

## \* \* \*

## و الذبحة الصدرية وضغط الدم:

قام بعض العلماء من أمثال « رالى وأيونهايمر » ببحوث عديدة لتفسير حدوث الذبحة الصدرية بعد التدخين ، فوجدوا عند فحص حالة المرضى المتعرضين لهذه النوبة أنه يحدث فى الدورة الدموية عندهم ضيق فى الأوعية الدموية ، كذلك فى الشرايين التاجية ، كما يحدث ارتفاع فى ضغط الدم ، وثبت أن جميع هذه الأعراض تظهر بعد الندخين ،

وقد أجرى الدكتور « جيرهارد فنتسمر » من كبار العلماء الألمان بحثا عن « ضغط الدم » أثبت فيه أن التدخين من أهم العوامل المسببة لضغط ألدم • لأن مادة النيكوتين تعمل على تضبيق الدورة الدموية • كما وصف العالم « وست » حالات من الذبحة الصدرية بعد التغالي في التدخين • وقال انه في هذه الحالات تكون النوبات أكثر عنفا وايلاما من حالات الذبحة المادية • وتننتمو لدة أكثر •

وقد أجريت أبحاث كثيرة لاحصاء عدد المدخنين من بين المرضى المذين يضكون من ذبحة صدرية فوجد «جونسون» أن المرضى المذين يضكون من ذبحة صدرية فوجد «جونسون» أن عن ١٠٠٠ مريض يشكون من الذبحة الصدرية كانوا مدخنين وينفق فني هنذا الرأى «النكليش» حيث وجد أن نسبة الذبحة

المدرية تزيد كثيرا في المدخنين غنها في سسائر النساس \* وخصوصا المدخنين الذين يقلون عن ٥٠ عاما ٠

\* \* \*

## و السرطان والمتدخين:

فى عام ١٩٥٤ تناقلت صحف العالم نبأ الكشف العلمسى المحديد الذى يثبت وجود علاقة بين التدخين وبين سرطان الرئسة ولقد أثار هذا الكشف الخطير أول ما أثار شركات السجاير فحين أكدت الدوائر العلمية العلاقة الوثيقة بين ادمان التدخين واصابة المدخنين بمرض سرطان الرئة وساد الذعر مئات الملايين من المدخنين في شتى أنصاء العالم وظهرت نتيجة هذا الذعر بين يوم وليلة في ايرادات الشركات التي تصنع لفائف القبغ و غمن المدمنين من بلغ به الجزع مبلغه فكف عن التدخين غورا ومنهم من قلل من كعية السجائر التي يدخنها و

والحكومة البريطانية تحصل سنويا على أكثر من ١٠٠٠ مليون جنيه كضربية على الدخان و لذلك كانت في مقدمة حكومات العالم اهتماما بالتأكد من صحة هذا الكثيف العلمي فكلفت لجنة من كبار الأطباء المعروفين بالدقة العلمية لدراسة الموضوع وفرغت اللجنة من دراستها وأخطرت المستر «ماكلويد» وزير الصحة البريطاني بأن التدخين هو السبب الأول للإصابة بسرطان الرئة

وهو المرض الذي لاحظ الأطباء انتشاره بكثرة في السنوات الأخيرة مما حدا بالأطباء الى دراسة عوامل ازدياده و فكانت النتيجة اكتشاف أثر التدخين في سرطان الرئة و بعد أن ظل العلماء يتخبطون في معرفة الأسباب التي تؤدى الى الاصابة بالسرطان وفي فبراير سنة ١٩٥٤ صرح دكتور «هوارس جورلس» طبيب أول مصحة لندن في مؤتمر «أمراض الأجهزة التنفسية» بأن عدد ضحايا سرطان الرئة في المنطقة الشي يعمل فيها و قد زالا ثلاثة أضعاف عدد ضحايا السلم واذا لم يهبط معدل الوفيسات فان أكثر من مليون مدخن سيكونون من ضحايا سرطان الرئة في السنوات الباقية من المقرن العشرين و

هذا أهم ما جاء في تصريحات الدكتور «هوارس» وهي الى جانب تقارير كبار أطباء العالم طوال ٣٠ عاما نؤكد أن ليس هناك مجال الشك في أن الثدخين بسبب السرطان •

#### 张 张 徐

## و الشفة والمثانة والكبد ١٠٠٠ النخ:

لا كان التدخين يزيد افرازات اللعاب في مبدأ الأمسر تسم يحدث رد الفعل فينقصنها ، فانه يترتب على ذلك تهيج غشساء الفم المخاطى وخشونته ، فيحدث التهاب اللثة وجفاف الفم ، ويؤدى في أحوال كثيرة الى أورام في الشفة تعرف « بسرطان الشفة » وأكثر ما يصاب بهذا السرطان مدمنى التدخين المصابين بالزهرى ،

وتثبت الأبحاث المعتمدة من الاتحساد الدولى لمكافحية السرطان أن التدخين من أهم أسباب سرطان البتجويف الفمى والمحنجرة والمرىء والمكبد والمثانة والبنكرياس كما يحدث بغيرات بالأغشية المبطنة للشعب الهوائية تؤدى الى أورام سرطانة ، ومن المكن تلافى ذلك بالاقلاع عن التدخين ،

宗 端 洙

## و القيعف التناسلي والعقم:

قال العالم الأمريكي « آلمتون أوشنير » ان النيكوتين يقال النساط الهنسي للرجل والمرأة • وفي فرنسا وانجلترا وصل العلماء الى نفس النتيجة • ويغنيف «أوشنير» أنه عالج كثيرا من المدخنين المصابين بأمراض الرئة • وكابوا يعد شفائهم وانقطاعهم عن الدخين يصرحون بأنهم سعداء بابقطاع السعال • والاغراق في النوم • • ثم يهمسون في أذنه انهم في الحقيقة سسعداء أكثر لأنهم وجدوا رجولتهم نعود البهم • • •

وقد ثبت أن النيكوتين يؤثر على الجهاز العصبى وعلسي الجهاز اللاارادى المسئول عن جزء من العملية الجنسية • فيعمل على تنشيط هذا الجزء مما يؤدى الى تقصير مدة العملية الجنسية • ويجعل المدخن الذي يعانى من صعف جنسى أكثر ضعفا • فاذا ما أقلع عن التدخين تحسنت حالته •

والبك هذه التجازب العلمية:

١ ــ حقنت فتران بمقادير بسيطة من المنيكونين فيارتفعت

نسبة العقم فيها ارتفاعا ملحوظا • وحتى من قدر لها أن تنسل منها • نظهر المعقم في سالالاتها •

٢ ــ ذكر « جاكمار » أن أحد موظفى فابريقات التبغ التابعة للحكومة الفرنسية أصيب بالعجز التام عن المجماع ، فلما السنقال من وظيفته وانقطع عن التدخين عادت اليه قواه التناسلية ،

" محصن المسادة المنوية نشاب مدخن فوجدت عقيمة فلها انقطع عن التدخين أعيد فخص مادته فوجدت مخصبة وعلما انقطع عن التدخين أعيد فخص مادته فوجدت مخصبة وعلم المواع مختلفة من الضعف التتاسلي وبعضهم المواع مختلفة من الضعف التتاسلي وبعضهم الما أنساوا أنطفالا موت ذريتهم في مستهل حياتها وما أنها أنساوا أنطفالا من تموت ذريتهم في مستهل حياتها وما أنها المناء المشتعالات بمصانع التبغ ما اذا قدر المنا المناء المشتعالات بمصانع التبغ ما اذا قدر المناه والمناه المناه المناه

ونكففي تنهذه النخارب العلميّة ونتضمها بجملة «. جونكور » اللتي تنالها من هذا الصدد:

« تنوجد عداوة بين المرأة والمتدخين • فعن أحب طرقا منها فقد أضاع المطرف الآخر » •

#### \* \* \*

## و أمراض القم والأسفان:

بعطى الدخان الأسنان بطبقة صفراء تشوه جمالها ، بل ان هـذا الاصفرار بتكاثف في كثير من الأحيان ، خصوصا

اذا كان المدخن مهملا في نظافة أسنانه ، فيكون طبقة سوداء ذات منظر لذر .

والتبغ ذو أثر كبير في احداث المرض السدى بيسمونه « تسويس الأسنان » ولما كان التدخين بزيد في افرازات اللعاب في مبدأ الأمر ، ثم يحدث رد الفعل فينقصها ، فانه يترتب على ذلك تهيج غشاء الفم المخاطي وخشونته ، فيهدث التهاب اللثة وجفاف الفم ويؤدى في أحوال كثيرة الي أورام في الشفة تعرف « بسرطان الشفة » •

والمتدخين يفسد غالبا حاسة الذوق فنرى المدخن لا يشمر بطعم الأكل كما يجب ، ولمذلك يمبل الى أكل التوابل والبهارات ، بما ينتهى به الى نظف الشهية للاكل .

وزيادة على تلف الأسنان فان رائحة فم المدخن لا تطاق وكم من الزوجات بصارحن أزواجهن باشمئز ازهن من الرائحة النتنة التي تنبعث من أفواههم • حقيقة أن معظم الزوجات بمنعهن الحياء أو الخوف من التصريح بذلك ، الا أن تأففهن لا يمكن أن يغيب عن بال الزوج الفطين عندما تستقبل الزوجة قبلاته وهي مكرهة •

#### \* \* \*

## و السمع والبصر:

ومن المساهد أن المدخل عندما يفرط في التدخيل بشسعر بألم في الرأس يعقبه دائما ضعف أو التهاب في الأذنين أو

العينين ، صحيح أنه في أهو ال نادرة يسبب التدخين العمى الكلى ولكنه كثيرا ما يضعف أعصاب الجهاز السبمعى اضعافا تكون نتيجته فقدان السمع كليا ، أو جزئيا .

ومن المؤكد أن بعض المدخنين يصابون بنوع من ضعف المبصر « الامنيليوبيا » وهذا الضعف يزول حالما ييطلون المتدخين شم يعاودهم بمجرد عودتهم للتدخين مرة أخرى •

وقد أجريت مؤخرا في المركز الطبي الأمراض العيدون بجامعة «نانيس» بألمانيا الغربية دراسة علمية أثبتت آن المتدخين يؤثر على قوة الابصار بل فقدان البصر • ويقول «د • جارتنر»: انه من بين ٢٨ شخصا يدخنون • وجد ١٨ منهم مصابين بضيق في الشرايين وشعيرات الشبكية وعدم انتظام سريان الدم فيها • ولم يجد هذه الظاهرة في المرضى غير المدخنين • وأضاف : ان مضاعفات هذا الضيق نؤدى المي تحجر الشعيرات الدموية في شبكية العين • وفقدان البصر في النواية •

أما « د • تشارلز » بمعهد مايو الطبى بأمريكا فقد قال : ان النيكوتين يقبض جدران أوعية الدم فيقل ورود الدم الى شبكية العين • فتعجز العين عن الرؤية في الضوء الضعيف الا بعد زمن يتراوح بين ربع ساعة الى نصف ساعة ومن أجل ذلك ينصحون الطيارين في كتب التدريب بالامتناع عن التدخين قبل الطيران في الليل •

وكل من له دراية بعلم النشريح ، لا يمكن أن يرى أدنى

مبالغة في نلك النتيجة للصلة الوثيقة بين الأغصاب التي تصنا

وفي أبريل عام ١٩٧٨ النقى بالقاهرة أكثر من ١٠٠٠ أخصّائى عبون و ناقشوا أهدت اكتشافات العلم عن امراض العبيون و فكان من أهم تحديراتهم الخاصة بأمراض العيون وأن الندخين يؤدى الى ارتفاع ضغط الغين و والاصّابة بالمياه الزرقاء و

#### 张 恭 柒

## م لاذا لا يموت المدخن ؟

· اذا كان النبكونين من المواد السامة الخطيرة • : فلعاذا . لا يعوت المدخل ؟

مدخي متحديا به الأبحاث العلمية والاحصاءات والتجارب بل أن البعض بذهب الى أبعد من ذلك فيدال على نظريته بأنه بدمن التدخين سنوات عديدة ولم يشسعر بأى فعرر صحى يدمن التدخين سنوات عديدة ولم يشسعر بأى فعرر صحى (هو طبعا يتجاهل المبرر المبادى) ويضرب لك الأمثال بأناس بعرفهم على شاكلته .

ولكن العلم قد أثبت أن بعض الناس يناهر عليهم أشر السحوم سريعا فهذا الصنف من الناس يدخل النيكوتين في أمسامهم ويسرى في دمائهم تدريجيا ويتجمع شيئا فشيئا مشي يثور مرة واحدة منتهزا فرصة وقوع الجسم فريست مرض من الأمراض من فيضعف مقاومته حتى اليعجب الطبيب المالج

من شدة وطأة المرض وقوة مضاعفاته وأخيرا يعجز الطبيب عن انقاذ المريض فتحدث الوفاة • • ويقررون أن هذه الوفاة حدثت بالحمى الفلانية مثلا • وهم لو أنصفوا ورجعوا الى تاريخ حياة المتوفى لقرروا أنه مات نتيجة تجمع النيكوتين وسريانه فى الدم واضعاف مقاومة الجسم للمرض •

ان أغلبية المدخنين يموتون فعلا من التسمم التبغى • لأن الموت ينجم من التسمم المراد سواء بسواء ولو أن النتائج في الحالة الأولى قد تتأجل ساوات طويلة فالمدخن الذي يموت قبل الأوان بعدة ساوات لا شك أنه ضحية للتسمم التبغى • كما لو أنه مات في الحال من جرعة نيكوتين كبيرة ، هذا الى جانب ما هو معروف من أن أجهزة الجسم لها خاصية اعداد نفسها المقتضيات الأحوال لذلك يمكن أن تهيء الجسم لقبول أي سم بالتدريج حتى يتمكن في النهاية من أن يتقبل كميات كبيرة من هذا السم دون أن تظهر عليه آثاره الفتاكة العاجلة • ولكن هذه المقاومة لا تلبث أن تنهار وتسلم أعضاء الجسم راضخة مكرهة •

لقد انتخذ البعض نظرية مقاومة المجسم للسموم لتبرير التدخين دون الخوف من الضرر ، ولو أن هـذه النظرية كانت مطلقة كما يزعمون لكان معنى ذلك أن يقبل الناس على تعاطى الأفيون بل والزرنيخ وسائر السموم بكميات تدريجية دون أى خوف •

## تتله التدخين:

ولعل من أنسب ما يمكن أن نختم به هـذا الفصل ما كتبه محرر مجلة الثقافة الصـحية « الأمريكية » عن رجل أصيب بالتهاب حاد في الخلايا الأنفية فنصـحه طبيبه بالاقلاع عن التدخين فورا فرضيخ الرجل لمسـورة الطبيب وسرعان مادبت العافية في جسمه وتوردت وجنتاه ، وزالت عنه الأسقام ، ولكنه للأسف عاد الى التدخين مرة أخرى ، وعاد النيكوتين يفتك به رويدا رويدا حتى وجدته زوجته ذات صباح في فراشه جثة فارقتها الحيـاة ،

لقد قال هذا الرجل قبل مونه: « انهى أعلم ما فى المتدخين من ضرر ولكن ما حيلتى والعادة أقوى من أن أستطبع معالبتها » •

وهكذا راح المسكين ضحية عادة سخيفة • كان يستطيع الولاها أن يعيش صحيحا معافى • لأنه من أسرة تتوارث أفرادها طول العمر • وما زال أفرادها الذين من سنه يعيشون حياة زاهرة سسعيدة • أما هو فقد لقى حتفه قبل الأوان بسبب عادة سخيفة غلبته على أمره فلم تفلح الوراثة في رد غائلة النيكوتين •

# القصال التالت

## الأولاد والمتدخين

ان أولادكم هم شعاع من ارواحكم ، وتبس من نفوسكم وتطع من اكبادكم ، هم أعلى أمانة استودعكم اياها الوطن وحسق الأمانة أن تحفظونها وتردوها سليمة من كل عطب ، مالوالجب يحتم عليكم تراءة هسذا الغصل من أجسل مستقبلهم ،

اذا نظرنا الى منشأ عادة التدخين من الناحية الفلسفية وقفنا حيارى ازاء تعليلها وارجاعها المي أصلها فان التحذين متعب في استعماله لاسيما في بدء تعوده ، اذ لا تستسيغه النفس بسهولة ، هـ ذا فضلا عن ضرره وما يستازمه تعوده من نقود تذهب في الهواء ٠

اذا عرفنا كل ذلك تبادر اللي أذهاننا الســـؤال التالى: ما هو البناعث على التدخين اذن ؟ ؟

وأغلب الآراء على أن الباعث على ذلك في أول الأمر هو القدوة السيئة وحب المتقليد الأعمى بين صغار الأولاد فان الصببي وهو على أبواب المراهنة ، تقوم به رغبة شديدة في

النشبه بالرجال وهو يرى معظم الرجال يدخنون بينما يرى الصغار ممنوعين عنه و فتتوق نفسه الى ما ينتقل به من مصاف الغلمان الى مرتبة الرجال وينظر حوله فلا يرى نفسه مهما فعل ببالغ أجسامهم أو له مثل لحاهم أو شواربهم بينما يسهل عليه أن يضع بين أصابعه السيجارة ولو خلسة من والديه عليه من ذاك غير مقدر الهوة التى يتردى فيها بفعله و اذ أن وطأة التدخين على الصغار شديدة قاسية لا سيما وهم فى مستهل نضوجهم الجسمانى والعقلى و

همن الثابت أن التدخين يعطل النمو الطبيعى للجسم والعقل وقد كتب في ذلك الطبيب الأمريكي المشهور الدكتور « تشارلس براون » فقال:

من المسلم به أن الصبى الذى لم يكتمل نموه اذا اعتاد التدخين ولو باعتدال وحذر ، يتعطل نموه وتصيبه اضطرابات عصبية وضعف فى القلب ويضطرد ضرر التبغ المنهك على مر الأيام ، وعلى طول التمادى فى هدده العادة .

ان أعضاء الصبى التى لم يكتمل نموها لا تحتمل بأى حال وطأة السموم التى تتخلف من التبغ ، ولذلك كثيرا ما تنافظ هدده السموم على شكل قيء أو سوائل تفرزها الأنف أو العين .

يقول رجال الأعمال: ان التدخين يقعد الفتى عن اتمام واجباته ، فلا يرجى نفعه في أى ناحية من نواحى الحياة ، فالصبى المدخن يكون دائما زاهدا في العمل • غير قادر على فالصبى المدخن يكون دائما زاهدا في العمل • غير قادر على

الاضطلاع به لا سيما والغلمان دائما يبدأون بتدخين اللفافات ( السجاير ) التى هى أضر أنواع التدخين ، وذلك لسهولة المصول عليها •

انى طالما تلقيت رسائل مبكية من آباء يتحسرون لاعتياد أولادهم التدخين وانى أسرد هنا واحدة منها ببين فيها مدى ما يعتمل فى نفس كاتبها من ألم وتوجع على حالة ولده قال « كان ولدى صبيا نابها ذكيا نشيطا مجدا فى دروسه قبل اعتياده التدخين ، ولكن هذا الذكاء والنشاط قد خبا وحل محله العجز التام عن فهم علومه ، واستذكار دروسه ، ولقد انحطت نفسيته فهو لا يستحى أن يظهر بأقذر المظاهر ، وأخرق الثياب ، وقد ماتت فيه عذوبة الروح اذ كان شديد الولع بالموسيقى ، منقدما فيها فأصبح راغبا عنها وعن كل ما يسمو بالنفس من فنون جميلة » ،

« ولعلك يا سيدى تلتمس لى العذر لازعاجك بقصة هدا الغلام اذ هو وحيدى الذى أعقد عليه لواء آمالى • وأنا أطمع في عطفكم و آدميتكم لخلاص وحيدى من وبال هذه العادة إلمهلكه قبل أن يستفحل شرها أكثر من ذلك » •

والواقع أن ذلك الأب الحزين محق فيما قال لا سيما عن انحطاط نفسية ولده ، ويعزز قوله عن هذا الانحطاط ما تقرره محاكم الأجداث في أحكامها كل يوم من أن الأولاد المجرمين جلهم من الذين تعودوا التدخين في باكورة أعمارهم •

وقد صرح مرة أحد قضاة محكمة الأحداث في ديترويت بأن: «كل من يتنبع خطوات العلمان المدخنين ينبين له بجلاء مدى بطش تلك العادة وقسوتها على نفسية الصغار فهي تهوى بمستواهم الأخلاقي الى أحط دركات الانحطاط ولذلك فمحاكم الأحداث لا يكاد يمتل أمامها صبى لا يدخن و

ورجال التربية والتعليم يقررون مثل ذاك بالنسبة للطلبة الذين يدخنون ولقد قامت احدى الكليات بمقارنة بين تلاميذها الذين يرسبون دائما في الامتحانات النهائية فوجد أن ٨٦/ من هؤلاء التلاميذ من الذين وقعوا في شرك التدخين ٠

وان المربين يلاحظون بعد ذلك أن مستوى الصحة ينحط بشكل فظيع بين الطلبة المدخنين ، حتى لقد نتبعت كاية درتموث خطوات طلابها وقامت باحصائية عنها عام ١٨٦٨ فأخذت بيانا بأسماء الطلبة الذين كانوا يدخنون ابان الدراسة وتتبعت خطواتهم لحدة خمسين عاما ثم خرجت بالنتيجة الآثية عام ١٩١٨:

#### ـ بالنسبة للمدخنين:

كان متوسط عمر الذين ماتوا منهم في خلال هـ ذه المدة هو ٩٤ سنة و ٩ شهور .

# ــ بالنسبة لغير المدخنين:

كان مُتوسَط أعمارهم هو ٥٩ سنة و ٤ تسهور • أى بزيادة

ثم ان هـذه الكلية واصلت احصائياتها لخريجيها لمدة سنة أعوام متتالية فجاءت كل المنتائج مؤيدة للنتيجة السالفة •

ومعنى هــذا أن الندخين غبى باكر المعمر لا يعنى غير نقصير الأجل أو الموت عبل الأوان .

فنعن والحالة هذه نخرج من موضوع الأولاد المدخنين بأن أثر التبغ على الصغار أشد وأقسى بكثير منه على الرجال ، ونتيجته الحتمية هي تبلد الذهن وانحطاط النفس وضعف الصبحة وقصر العمر ، فاذا أضفنا هنا أيضا ملحوظة لها خطورتها ، ألا وهي تدخين أعقاب السجاير أو تبادل السيجارة الواحدة بين عدة أولاد ، وهو ما يلجأ اليه الكثيرون منهم لا سيما الفقراء لما هو معروف عن قلة موارد الصبي الصغير التي تساعده على مشترى كفايته من هذا المخدر ، اذا أعطينا هذه الملحوظة الخطرة أهميتها التي تستحقها كانت النتيجة مرعبة حقا ، و

فتدخين بقايا (أعقاب) السحاير هو شر ما عرف من أنواع التحدخين فان كل السموم التي تفرزها السيجارة يتجمع أغلبها في المؤخرة فاذا شربها انسان كان كالمنتحر بالسم سواء بسواء ، أما تبادل السيجارة الواحدة بين عدة أولاد فمعناه انتشار الأمراض المعدية التي تجد الطريق لها ممهدا بالانتقال من فم الى آخر •

## و التقليد الأعمى:

من المؤلم أن نسبة المدخنين بين الأولاد ارتفعت في السنين الأخيرة ارتفاعا مخيفا نتيجة للانحلال الخلقى وضياع القيم بين الصغار والكبار وهدذا الضياع هو مسئولية الكبار الذين يدمنون التدخنين أمام أبنائهم و فضلا عن صور الشخصيات البارزة والأدباء والفنانين التي تظهر في الصحف وعلى شاشات السينما والتليفزيون و وهم يدخنون بشراهة واستمتاع مفتعل ومما يجعل الأولاد المساكين يقعون فريسة التقليد و اعجابا بهؤلاء النجوم و

ليت الكبار يمتنعون عن التدخين أمام المسغار ـ على الأقل ـ حتى يتجاوزوا مرحلة التمييز بين الطيب والخبيث .

\* \* \*

# القصال العالية

## المرأة والتسدخين.

سيدتى : حافظى على جمالك ونضارتك وشيبابك بقراءة هدا الفصيل بعناية غالجمسال والدخان ضدان وضعى نصب عينيك أن الرجل بريد أن يتنسم من ثغرك عبير الحب والخيساة ، لا رائحة الدخان الكريهة المنتسة .

اذا كان التدخين له كل هـذا الأثر المفزع في الزجال و فان أثره في المرأة أسوأ وأفظع ، فمن الثابت أن جهاز المرأة العصبي أضعف بكثير منه عند الرجل ، فهو أدق منه ، وبالتالي فهو أقل مقاومة ، وأكثر قابلية للتأثر بسموم المتبغ وقد صرح بذلك الدكتور «كمنيغ» ، فقال :

ان السيدات اللواتي يقعن في شرك الشخين قلما تنجو المداهن من اضطراب الأعصاب والأرق المزمن ، فان هده العادة أشد ضررا للمرأة منها للرجل ، فجهاز المرأة العصبي أضعف من جهازه ومزاجها أشف من مزاجه لذلك كثيرا ما تتشوه بشرتها ويذهب رواؤها ويشحب لونها ،

ولو أن النساء اندفعن في تيار هـذه العادة فان الصحة العـامة ومستقبل الأجبال سوف بنحط الى أقصى دركات الانحطاط » •

وفضلا عما بستتبع سوء الصحة الذي يحدثه المتبغ من زوال رونق المجمال ونضارة الشباب ، فان للتدخين أشره المباشر على المجمال وبشرة الانسان • وقد قال البروفسور « جوزيف برن » مدير أكبر دار للتجميل في أوروبا :

« ان وجوه السيدات المدخنات تبدو عجفاء ضامرة واذا تمكنت منهن هدف العادة المخيفة فان بشرتهن تجف وتبدو شاهبة مغبرة فتتجمع الغضون حول زوايا أغواههن ، وتتشقق شفاههن ، وتتدلى وتفقد لونها الأحمر القانى ، أما عيونهن فينطفىء بريقها ، وتصغر أهدابها وتتراخى » ،

ان يسد المرأة البضة التي يعجب بها الرجل ، ويحرك منظرها أو ملمسها اواعج الشسوق عنده ، اذا ما تجمعت بين أصابعها المسادة الصفراء التي يخلفها الدخان أصبحت قذرة مشوهة ببعث على الاشمئزاز والنفور ، وان البشرة الناعمة النضرة اذا اكتنفتها طبقات كثيغة من الدخان ، أصبت معبرة أسبه ببشرة عمال المناجم أو (أسطوات) الآلات البخارية ، وعربات المعجم ،

وان الشغر العليب العبير ، العذب اللمى ، الذى بتضوع

الطبيب من ثناياه ، ينقلب الى فوهة عقنة بأنف من رائحتها المعبوان ، قبل الانسان ، اذا عكرت جوه رائحة التبغ البغيض .

هذا بعض ما يتركه التدخين من أثر في الجمال الذي هو كل ما للمرأة أو أول عدة لها • ورغم ذلك فالمسألة لا تنتهي عند هدذا الحد بالنسبة للمرأة ، بل هناك ما هو أخطر وأقسى مما يتعدى المرأة نفسها الى ذريتها ويقضى عليهم وعليها •

فنى شهور الحمل كثيرا ما يؤدى التدخين الى الاجهاض فرائحة الدخان تقضى في أحيان كثيرة على الجنين ، حتى لوحظ أن بعض المعاملات في معامل الدخان كن يجهضن أو يلدن قبل الأوان ، وحتى اذا أتم بعضهن شهور الحمل فهن لا يلدن الا ذرية سقيمة عليلة غالبا ما تقضى وهي في المهد ، أو تعيش عيشة الموتى بين الأحياء ،

فالمرأة الذي تدخن في شهور الحمل هي امرأة مجرمة في حق ذريتها ووطنها • فهي تورث هذه الذرية الأسقام وتخلف لبلادها مشوهين أو متعطلين يعيشون عالة على بلادهم •

#### ※ ※ ※

# و ترضع أولادها (( د ٠ بد ٠ ت )):

أغرب بحث علمى خرج من جامعة بنسلفانيا الأمريكيسة يؤكد أن الأمهنات المدخنات اللاتى يرضعن أطفالهن رضاعة طبيعية يعرضن أولادهن لتناول مادة « د د د ت » السامة ۴ لأن

هذه المسادة تستخدم عنى ربش أشجار الدخان المزروعة وبالمنالي تنتقل هذه المسادة عن طريق لبن الأم المي الأطفال •

يقول الدكتور كورسى: « أن أمهات هـذه الأيام اللواتى يدخن أنما يقامرن بمستقبل أطفالهن ، ويوصدن دونهم أبواب الحياة والأمل .

أما اذا تأصلت عادة التدخين وأزمنت عند المرأة فلا شك أنها تنتهي بها الى العقم .

\* \* \*

#### و سن الباس

نشرت مجلة « لافست » الطبية البريطانية أخيرا دراسة لم ينطرق اليها البحث العلمي من قبل ، وهي العلاقة بين التدخين وسن اليأس عند النساء ، يثبت أن المرأة المدخنة تصل الى سن اليأس في وقت مبكر عن غيرها ،

وسن الباس هي المرحلة التي ينقطع فيها الطمث عند المرأة وما يصحب ذلك من ظواهر صحية مزعجة أقلها التعرض لأمراض الشريان الناجي وقد اكتشف العلماء الذين قاموا بهذه الدراسة أن النيكوتين يؤثر على الجهاز العصبي المركزي وفيحدث تغيرات في افراز الهرمونات يؤدي التي التعجيل بظهور من اليأس وكما يعمل على تنشيط الافرازات الكبدية والي الحد الذي يجعلها تؤثر بدورها على عملية الاحتراق والبناء في الهرمونات والبناء

نعم و لا يغر المرأة الصغيرة فتوتها و وقوة احتمالها في سن الشباب و التي تؤجل ظهور أعراض التدخين و فإن نظرة منها الى مدخن متقدم في السن وهو يحشرج ويسعل توضيح لها السورة المخيفة القذرة التي تنتظرها بمجرد تقدمها في السن بضع سنوات و

ليس أهرص من المرأة على الجمال والنضارة • فياعجبى كيف استطاعت المودة القذرة أن تلهيها عن المصير المخيف الذى ينتظرها • وتحيلها «مدخنة » بكل ما في هذه الكلمة النابية من قذارة وأسقام • لعلها الاعلانات المجرمة التي ترسم نساء المواخير والكاباريهات وفي أفواههن السجاير وتسميهن «سيدات الطبقة الراقية » هذه الاعلانات من أكبر عوامل الفتنة بهسذه المودة • ومن أول أسباب انتقالها الى سيدات البيوت المفتونات بالتقليد الأعمى (١)

#### \* \* \*

## و الاجنة والقددين:

ثبت علميا أن الجنين يشمعر وهمو في رحم أمه بكل ما يحدث في البيئة المحيطة بالأم • وبالذات يتأثر بالملوثات التي

<sup>(</sup>۱) ملحوظة هامة جدا : هذا الفصل العجب به جدا المرحوم سلامة موسى فنظله عنا يحذاله عنى مجلة آخر سساعة . العدد المدد ١٠٨٨ الصادر في ٣١ أغسطس ١٩٥٥ ،،

ندخل رئة الأم • ويدفع ثمنا غالبا ابان نموه اذا حكم عليه قدره أن بنتمي الى أم مدخنة •

وقد أثبتت الأبهاث التي أجراها مجموعة من العلماء في بريطانيا أن القدخين أثناء الهمل يعرض النجنين للتخلف العقلي والبدني و فالمواد السامة الموجودة في السجاير تؤثر عليه عن طريق تصديد نسبة الأوكسجين في هيموجلوبين الأم وزيادة تنسبة الكربون فيه الذي قد يهدث اختناق في الهبل السري يهول دون وصول المواد الغذائية اللازمة لنعوه و واهتمال عدوث اجهاض أو ولادة قبل الموعد المحدد و

ولا ينتهى التأثير الضار على الجنين فور ولادته و فان المواد السامة المركزة في جسم الوالدة المدخنة نؤثر على لبنها وفتركيبه وكميته و فتقل كمية لبن الأم ويختلط نركيبه بمخلفات السموم في جسدها و فيتعرض المولود المسكين للإصابة بالنزلات الشعبية و ونقص الوزن و وسائر أنواع التخلف العقلي والبدني.

# الفصال فامس

### أثر المتدغين في العقل

المعروف أن التدخين بيضدر الأعصاب ويفلجها ، وذلك بسبب نأثير النيكونين عليها ، ولذلك نرى المدخنين على درجة كبيرة من ضعف الأعصاب وبطء المهم وشرود المذاكرة وانحلال القوى المعقلية والمنح ، فضلا عن أنه يضعف ارادة مدخنه ويحط من احترامه لذاته ، واحترام الذات من أقوى عوامل تتويم الارادة ،

## و المقل السايم في الجسم السليم:

مما لا شك بين أن كل ما يقتل الحيوية ويستنفد القوى المدخرة في الجسم ، لابد أن يهدث ضروب النقص العقالي والعجز الذهني و وقد أثبتنا مدى تأثير التبغ المخرب على الهيوية والقوة ، ونزيد الآن أن التدخين غالبا ما يتسبب في الأرق المزمن وبالتالي في الصداع الشديد المؤلم الحد الذي يتعطل عنسده النفكير وتقف المقلية عاجزة عن العمل .

بيروى أن أما على فراش الموت دعت ولدها الميها وقالت له: « أريد أن تعسدني بألا تذوق النبغ أو المضدر مادمت حيا » فعاهدها الابن على ذلك ، ووفي بعهده ، وكان ذلك الابن هيا « ابراهام لمنكولن » العظيم . ..

والكتب زاخرة بقصص العظماء وآراء الثقاة في التبغ ، ذلك السم الناقع وأثره في العقل البشرى ، بل أن منهم من يعزو الكثير من سوء المخلق والجنون والأجرام الى ادمان التدخين فيقولون بأنه يحدث المجنون المعروف بالجنون التوتوني ، وهو أن يختل نظام سير الانسان في أعماله حتى يدخن فيسكن ، ثم تعاوده ثورة الفكر بالانقطاع ثانيا ٠٠ وهكذا ٠

## و هداع السبب والشيجة:

قد يخدعنا منظر المجامى الذى يعجز عن تحصير مرافعته بلا استهلاك علية أو اثنين من السجاير • وقد يدهشنا ارتباك المحاسب الذى لا يقوى على صحة جمع عامود من الأرقام بغير أن نكون السيجارة بين شفتيه • • وقد يثيرنا منظر الكاتب الذى لا يستطيع كتابة مقال قبل أن تتكدس أمامه أعقاب السجاير التى دخنها في عصبية وذهول • •

نعم ١٠٠ قد تخدعنا هـذه الظواهر ونعتقد أن التدخين هو سبب تنبه تلك القوى الذهنية عند الناس ٠ في حين أن التدخين ليس « السبب » ولكنه « النتيجة » ٠ فان التبغ من خصائصه أن يهيج الأعصاب ٠ وهـذا الهياج بيدو للمدخن كمظهر من مظاهر القوة الفكرية ٠ بل هو فعلا ينبه تلك القوة لفترة خاطفة سريعة الزوال تترك بعدها ضعفا نسبيا للقوة التي جلبها التبغ بعد زوال مفعوله ٠ وهـذا مما يضطر المدخن لأن يلاطقها بالسيبجارة

تلو السبجارة حتى بينهى عمله الذهني • على حساب أعصابه التي لا نكاد نبدأ حتى نثور من جديد بنأثير النبغ •

\* \* \*

#### و المقلق العصبي :

وليس أدل على أن التبغ يتلف الأعصاب من أن المدخن نزداد الكمية التى يستهلكها كلما كان في حالة جزع أو قلق به مما يدل على تلاعب هـذا السم وتحكمه في القوى العقلية فقد نشرت ادارة احتكار التبغ في تشيكوسلوفاكيا احصاء دقيقا جاء قيه أن كمية ما استهلك من التبغ في شهر سبتمبر ١٩٣٨ وهو الشهر الذي اشتدت فيه الأزمة الدولية \_ قد بلغت حدا كبيرا لا يتناسب وكمية الدخان التي اعتاد القوم استهلاكها في الشهر الثلاثة السابقة بوليس من المتعذر تعليل هذه الزيادة متى عامنا مبلغ منا استحوذ على نفوس التشيكوسلوفاكيين من المفوف والقلق ابان ذلك الشهر الرهيب .

اننا يمكن أن ندرك بعد ذاك أثر التدخين على القوى العقلية و عندما تتلف أعضاب المدخن على هده الصورة الرهيبة خصوصا بين أولئك الذين يعكفون على أعمال ذهنية شاعة أو الذين نشغلهم وتقلق بالهم الأحداث الخطيرة و

\* \* \*

## و العبقرية والنبوغ على ضوء التدخين:

يتذرع المدخنون بأن بعض العباقرة وألنابغين أدمنوا

الم المتدخين ) ( ع ـــ المتدخين )

التبغ وانى وان كنت أعترف بأن بعض المساهير تعاطى النبغ بيد أننى أرى أن ذلك من سسوء حظ البشرية فان العالم كان ولا شك يستفيد من هؤلاء ومن نبوغهم أكثر مما استفاد بكثير لو أنهم لم يعرفوا التدخين و وذلك باعترافهم هم أنفسهم فقد كان « جوتيه » مثلا يحب التدخين و ولكنه رغم ذلك كتب في احدى دراساته عن حياة الكاتب الفرنسى « بلزاك » الذي كان يكره التدخين يقول:

« أكان بلزاك على هن أم على باطل ؟ المنتبغ ولا شك سم ناقع • فطالما أغرقنى في الكسل • وهلل ارادتي وأمات في نفسى الرغبة في العمل » •

نعم • كان بلزاك على حق في كرهه للتبغ • وكان له أسلوبه الملاذع في الحملة على التدخين • فكتبه محشوة بعبارات الازدراء والتجقير لكل من كان مدخنا من أشخاص رواياته • وله عبارة مشهورة جعلتها جمعية مكافحة التدخين في فرنسا شعارا لجميع مطبوعاتها وهي « ان التبغ متلف للجسم مناهض للذكاء • دافع بالأمم إلى البلادة » •

و لكنه كان من أيأس الناس وأسرعهم الى الانهزام في معترك المحياة و وكان من أيأس الناس وأسرعهم الى الانهزام في معترك المحياة و وكان البأس هو الصفة الشائعة في أبطال قصائده وكان شموه مصدرا من أكبر مصادر المتساؤم في القرن التاسع عشر و

و « بودلير » الشساعر المدهش كان من المدخنين نظم يترك الا كتابين بنضحان بالياس وبالأفكار الملتوية من الحيساة ،

و « فلوبير » العظيم لقد قضى المسكين عشر سنوات فى كتابة قصة واحدة ، وكان المطلع على مسودات كتاباته يدرك بشاعة تردده من محو واثبات العبارة الواحدة عشرات المرات وهدذا هو مرض الارادة الذى سببه له التسمم بالنيكوتين ، ولولا ذلك لاستفادت البشرية من نبوغ هدذا الكاتب أضعافا مضاعفة ،

ومع أن « تبودور، ده بانفيل » كان عظيم الشعف بالتدخين لمقد كتب « ان المدخن لا يمكن أن يكون طموحا ولا عاملا مجدا ولا من أهل المن الرفيع ، الا ما ندر ، ان السيجارة موحية الأوهام والاستسلام نقتل الوقت قتلا وتودى به على غسير جدوى به الله المناه المناه

وكان الفريد ده موسيه » يدخن وكان المسكين في المحياة كالريشة في مهب الربيح لا يستقر على حال وكذلك كانت صديقته «جورج صاند» التي كانت لا تستطيع التفكير والعياذ بالله ـ الاحين تكون السيجارة في فمها .

أما « دويهاس الصغير » فقد اعترف أن التبغ بيسبب له دوارا وكان يقول « أن المتدخين عدو الذكاء ولكن ذلك لن يقلل من القبال النابس عليه ما دام أغلب الناس من المغفلين » •

. أنها المعباقرة الذين يكرهون النبغ ولم يدغنسوا قط فهم

كثيرون وعلى رأسهم المخترع العالمي « توماس اديسون » الذي قال « ان للتبغ على مناطق الأعصاب تأثير يؤدى الى افساد خلايا المخ ، ولذلك فانى لا أسمح لمدخن أن يشتغل في معاملي».

وأساطين الأدباء العالميين من آمثال « فيكتور هوجو » » و « جان جاك روسو » و « لامرتين » و « بلزاك » و « بيشيليه » و « دوماس الكبير » و « جوته » كانوا جميعا بمقتون التدخين وكانوا يتمتعون بميزات عظيمة • فقد كانت مصنفات « دوماس الكبير » خصبة بديعة وقصصه منعمة بقوة الحياة • وكان مبتكراً لا ينضب معينه • وكان « جوته » يتمتع بارادة قوية شامخة • وحياة هادئة • وكانت مصنفاته صادرة عن وعى •

وكان « غلادستون » يكره التدخين ولا يسمح لضيوفه بتعاطيه في صالة الاستقبال ، بل كان يبعث بهم الى غرفة بعيدة بحيث لا تصل اليه رائحة الدخان المتصاعد من أفواههم ،

والتاريخ يسجل آلاف الأسماء لعظماء وساسة ومفترعين وأدباء • وأطباء من أعداء التدخين الذين لهم في هذا الصدد كلمات مأثورة نسجل بعضها غيما يلى:

« انی آؤثر آن آری مع آی انسان مسدسا بسیدده الی فمه من آری سیجارة بین آصابعه » • « ادبیسون.»

« التدخين بزيد الشعور بالملل والسامة • وما أكثر المرضى بالقلق والضجر بين المدخنين » • « قلورى » « التدخين متلف للجسم ، مناهض للذكاء ، دافع بالشعوب الى البلادة » ، « بلزاك »

« ان ضرر التدخين أكبر من نفعه فهو يحول الأفكار الى خيالات وأحلام والفكر وليد طلق ألذكاء أما الخيالات فمغرقة في بحار الكسل » • « فكتور هوجو »

« ان المدخن قلما يكون طموحا أو نشيطا • أو من أهل الفن • فالتدخين يغرق العقل في الأحلام التافهة التي تقتل الوقت قتلا وتودي به على غير جدوى » • « بانفيل »

« التدخين برهق النشاط» « دوريفيللي »

«أن العالم ليس في حاجة الى الرجال الذين ضعفت عقولهم ووهنت عزائمهم • بل نحن في حاجة الى الرجال الذين تحررت عقولهم من أسر العادات الرذيلة • فيجب على كل شساب أن يقبل على الحياة بكل ما في الشباب من قوة وعزم ونضارة • وحذار أن يستقبل الحياة وهو ملفوف بسحب الدخان الخانق المتصاعد من ثلك السيجارة البغيضة » • «هنرى فورد »

\* \* \*

#### و أدباؤنا ومفكرونا:

بعد أن جمعت بعض آراء عباقرة الغرب وأدبائه فى التدخين • أردت أن أتعرف آراء أدبائنا ومفكرينا فى مصر • فوجدت فيضا من البحوث التى تعتر بها المكتبة العربية •

والمتى لا أستطيع أن أقتطف منها الا ما يسمح حيز هذا الكتاب الصغير بنشره .

#### 张张

#### و مصطفى أمين:

أمر أطباء لبنان صديقى فريحه صاحب صحف دار الصياد أن ينقطع عن التدخين و ونزل عليه هدا الأمر نزول الماعقة فقد كانت السيجارة لا تفارق فمه و وهو الآن ( ينقلب على جمر النار) و

ان بعض الناس يستطيعون أن يبيشوا بلا طعام • ولا يستطيعون أن يعيشوا بلا سيجارة •

وكنت أدخن ١١٠ سيجارة كل يوم • أفتح عينى وأنا أدخن • وأغلق عينى عند النوم وأنا أدخن • أدخن وأنا أتناول الطعام • أدخن وأنا أقف أستحم تحت الدش • ثم أراد الذين يقيدون حريتى أن يتحكموا في عدد السجائر التي أدخنها ، وذات يوم أشعلت سيجارة وأخذت منها نفسا طويلا ثم ألقيتها على الأرض ودست عليها بقدمي وقلت : هذه آخر سيجارة • وكانت آخر سيجارة فعلا •

كان الاقلاع عن التدخين في أول الأمر صبعبا • ثم تحول الى عادة • كالتدخين تماما • ومضت سنوات طويلة الم أدخن سيجارة واحدة •

واكتشفت بعد اقلاعى عن التدخين أن وقت فراغى قد زاد و بمعنى أننى وجدت فى اليسوم ساعات أكثر للعمل ، ويظهر اننا عندما ندخن نسرح فى لا شىء ، أو نتابع هلقات الدخان ونفقد بعض الوقت مع كل سيجارة ، وعندما نقلع عن التدخين نجد وقتا لعمل أشياء لم نكن نجد لها وقتا ونحن ندخن و

ووجدت نفسى أكثر شهية لتناول الطعام ، وأكثر احتمالا للثقلاء ١٠٠ ويبدو أنه اذا احتمل الانسان عدم التدخين يستطيع أن يحتمل أثقل شيء في الدنيا ٠

وكنت في كل صباح عندما أفنتح عينى أزأر كما يفعل سبع « منرو جلدوين ماير » في أول الأفلام • والآن توقف هذا السمال اللعين الذي كان أشبه بسكين بلعب في صدرى •

أهم شيء أنني شعرت بعد أن أقلعت عن التدخين أنني كنت عبداً للسيجارة وأصبحت حرا •

\* \* \*

#### و أنيس منصور:

لأن الأمر خطير جددا ٥٠ وليس هددا رأيى ، وانما هو رأى ألوف الأطباء في العالم ٠ فقد قرروا نهائيا أن بساط الربيح الذي ينقل الانبسان الى السرطان هو دخان السجائر ٠ أطفىء السيجارة التي في يدك ٠ اسمعها منى ٠ لقد فعل ذلك ملايين ، ومن المؤكد أنك تريد أن تعيش لنفسك ولأهلك ٠

ولا تريد أن تعيش مريضا ، ولا أن تموت وحيدا بعد ذلك . اسمعها منى السنت حاقدا على الذين يدخنون ويجدون متعة في ذلك الأننى حاولت أن أدخن ولم أفلح في أن أجعل التدخين عادة وحاولت أن أجد فيه أية لذة فلم أستطع وأذكر أن الرئيس الكوبي «كاسترو» عندما علم أنني لا أدخن السيجار ولا أجد فيه متعة كاد يلقى بي في أحد المحيطين: «الهادي» أو «الأطلسي» وأصر على أن يعلمني كيف أدخن ووأمسك أو «الأطلسي» وأصر على أن يعلمني كيف أدخن ووأمسك بأسنانه وأشعل السيجار وقال لي: تستطيع الآن أن تدخن السيجار وقال لي: تستطيع الآن أن تدخن وأسنانه

## وظللت أسعل حتى الصباح ٠٠

وأمس قال لى الأمير « فيصل بن فهد » راعى الشباب فى السعودية أنه قرآ لى مقالا أحذر فيه من التدخين • وقبل أن يكمل المقال أسقط السيجارة من يده وقتلها تحت قدميه • • والى الأبد • • •

وأنت حاول أن تبدأ بنفسك نم حاول أن تقنع غيرك • • لأنه ليس من حق أى انسان أن يفسد عليك هواء الأتوبيش والغرفة والسينمابدخان سحائره • • فالذين يدخنون يفسدون علينا الهواء ، وينقلوننا معهم الى حيث النهاية التعيسة • • اذن لابد أن نكتم أنفاس هؤلاء الإنانيين الذين يعكرون صفو الهواء الذي نقيناه عندما فطمنا أنفسنا عن التدخين •

#### ق مسئلاح منتصر :

المنساذ صلاح منتصر غيض غزير من المقالات في هـذا المضمار • وقد اضطررت أن أنقل هنا أبسط تلك الروائع وأسهلها: 
« لني تجربة شخصية مع التـدخين استمرت أكثر من ١٥ سنة • • ولقد مضى على نحـو عشر سنوات بدون سيجارة واحدة وكل رجائي ألا أعود اليها • •

ويجب أن أعترف أننى في خلال سنوات التدخين جربت « وصفات » كثيرة اللاقلاع عن التدخين ٠٠٠

جربت مرة أن أحمل « الملبس » فأكلت الملبس وازدادت شهيتي الى السنجائر ٠٠

وجربت مرة أن أخفف من عدد السيجائر ولكننى نجمت أسبوعا ثم عدت أدخن أكثر كثيرا مما كنت قبل التخفيف • • وأستطيع أن أقول ان الطريقة الوحيدة التى عالجت بها ادمانى للسيجائر هي طريقة «الحوار » • •

من تجربتى الشخصية : ليس هناك شيء اسمه تخفيف المتدخين أو الاقلاع بالتدريج او استبدال سيجارة بكيس لب أو ملبس مع ولكن الطريقة التي جربتها ونجحت هي أن تمتنع « تماما » عن التدخين و وأقول : تماما و ولا سيجارة وأحدة الا بعد الأكل ولا قبل النوم ولا مع فنجان القهوة ثم : مع هذا الاقلاع عن التدخين بيجب أن تجرى حوارا شخصيا مع نفسك و الاقلاع عن التدخين بيجب أن تجرى حوارا شخصيا مع نفسك و المدخين بيجب أن تجرى حوارا شخصيا مع نفسك و المدخين بيجب أن تجرى حوارا شخصيا مع نفسك و المدخين بيجب أن تجرى حوارا شخصيا مع نفسك و المدخين بيجب أن تجرى حوارا شخصيا مع نفسك و المدخين بيجب أن تجرى حوارا شخصيا مع نفسك و المدخين بيجب أن تجرى حوارا شخصيا مع نفسك و المدخين بيجب أن تجرى حوارا شخصيا مع نفسك و المدخين بيجب أن تحرى حوارا شخصيا مع نفسك و المدخين بيجب أن تحرى حوارا شخصيا مع نفسك و المدخين بيجب أن تجرى حوارا شخصيا مع نفسك و المدخين بيجب أن تحرى حوارا شخصيا مع نفسك و المدخين بيجب أن تحرى حوارا شخصيا مع نفسك و المدخين بيجب أن تحرى حوارا شخصيا مع نفسك و المدخين بيجب أن تحرى حوارا شخصيا مع نفسك و المدخين بيجب أن تحرى حوارا شخصيا مع نفسك و المدخين بيجب أن تحرى حوارا شخصيا مع نفسك و المدخين بيجب أن تحرى حوارا شخصيا مع نفسك و المدخين بيجب أن تحرى حوارا شخصيا مع نفسك و المدخين بيجب أن تحرى حوارا شخصيا مع نفسك و المدخين بيجب أن تحرى حوارا شخص المدخين بيجب أن تحرى حوارا شخص المدخين بيجب أن تحرى حوارا شخصيا مع نفسك و المدخين بيجب أن تحرى حوارا شحوار المدخين بيجب أن تحرى حوار المدخين بيجب أن تحرى حوار المدخين بيجب أن تحرى المدخين بيجب أن تحرى حوار المدخين بيجب أن تحرى المدخين بيجب أن تحرى المدخين بيب أن تحري المدخين المدخين بيب أن تحري المدخين المد

هوارا جادا تواجه بواسطته كل « الأزمات » النتى سنتجرض لها مع امتناعك عن الندخين ٠٠٠

سوف تشعر « بزغللة » عينيك ٥٠ وعليك في حوارك مع نفسك أن تتنبه الى أن هسذه الزغللة قد تستمر يوما أو يومين أو حتى أسبوعا ولكنك بالتأكيد ستشفى منها ٠٠

سوف تعتد بدك لنقرأ أى شىء فلا تقهم ما تقرأ ٠٠ وبالحوار بجب أن تقول لنفسك : سوف أقرأ مرة ثانية ٠٠ وقد لا تفهم ٠٠ وأيضا بالحوار اطلب من نفسك أن تقرأ مرة ثالثسة ورابعة وخامسة أذا اقتضى الأمر ٠٠

سوف تشعر « بأعصابك ثائرة » وبأنك « قلق » وبأنك السيان تعيس ، ولكن بالحوار الجاد مع نفسك تستطيع أن تقنع ذاتك بأنها كلها مشاعر وقتية • بضعة أيام فقط وتخرج من سجن السيجارة • • وأعصابك الثائرة ستهذأ وتعاستك مع نفسك ستزول • • وعليك أنت أن تتحمل نفسك قبل أن تطلب من الآخرين أن يتحملوك • • نعم • • أقولها لك مكررا • • ادخل في حوار مع نفسك • • تحدث اليها حتى بصوت عال ولا تتعجل الشفاء من التدخين وستجد أنك بعد أيام قد انتصرت » • • •

#### \* \* \*

#### و أهمسد بهجت . . .

لو سألتك عن رأيك في انسان أشعل النار في ألف جنيه أو خمسة آلاف ، أو عشرة آلاف جنيه ...

ماذا يكون حكمك عليه غير الجنون •

لو قلت الله الانمسان قد المرق هذه النقود في عشرين سنة أو ثلاثين ٥٠ هل يتغير هكمك عليه ٥٠ هل تقول انه هجنون بالتقسيط مثلا بدل الجنون القورى ٥٠ أنت وأنا هذا الرجل المجنون بالتقسيط وكل انسسان يدخن السجاير هو مجنون بالتقسيط ٠٠

لقد حسبت عدد السنوات التي بدأت أدخن فيها وحسبت تكاليف علب السجائر التي اشتريتها فوجدت أنني قد أهرقت ثروة كاملة من تعالوا نحسبها مع هل أنت مدخن ثقيل أم متوسط أم خفيف و التدخين الخفيف لا يزيد عن ٤ سبجاه في البوم و ومن ٤ الى ١١ سيجارة يعتبر التدخين متوسطا وفوق الاحدى عشرة سسيجارة يعتبر التدخين ثقيلا و ومعظم المدخنين بشربون علبة من السسجاير أو علبتين في اليسوم وثمن علبة السجاير الأمريكية اليوم ٥٥ قرشا وثمن المصرية وثمن علبة السجاير الأمريكية اليوم ٥٥ قرشا وثمن المصرية الرجل ومعنه في السنة أي ووود بعنيه في ١٠ سنوات و ٢٠ الاف في ٣٠ سنوات في ١٠ الاف جنيه في ١٠ النار في ٥ الاف جنيه (١) وفيه معنى هـ ذا أنه يشعل النار في ٥ الاف جنيه (١) و

أليس هذا جنون ؟ أليست مأساة أن أشبعل المنار في نقودي

<sup>(</sup>۱) هذه الحسبها الاستاذ أحيد بهجت بند خيس بسنوات عند نشر هذه الكلية من نبيا هي يلتري الحسبة الآن؟!

أو تشعل النيار في نقودك رغم أن حالتي وحالتك لا تسران عدوا ولا حبيبا • نحن مدينان وغلابة والدنيا غلاء وبلاء •

قد دخل الشناء علينا ببرده وزمهريره ، والواحد غينا يفكر في البطاطين والبلوفرات الصوف والكستور فلا يجد ، ويفكر في الاستدانة ، ويشعل سيجارة ، وبهذه السيجارة التي يشعلها يكون قد أتم احراق آخر جنيه من سبعة آلاف جنيه أحرقها من يوم أن بدأ يدخن ، ألا يجن الانسان عندئذ ، ولا يحق له أن يجن ،

#### \* \* \*

#### و سالمة موسى:

عندما بدأنا في انشاء أول جمعية لمكافحة التدخين فني مصر توجهت الى الأستاذ سالامة موسى أستطلع رأيه فكتب لى ما يلى:

« هذه الجمعية يجب أن تقابل بالترحيب من جميع الكارهين لهذه العادة التي تؤذى غير المدخنين • فالمدخن يحمل سيجارته ويفسد الهواء حولك ولا يكاد يخطر بذهنه أن أحدا يمكنه أن يشمئز من رائحته •

وأنا أحد أولئك الذين قضوا على هذه الدنيا نصف قرن دون أن يعرفوا التدخين و ولذلك أستطيع أن أقول أنه لا يمنعنى من شتم المدخنين غير الحياء و فان الدخان يسمم الجوحولي ويثير اشهرازي ويحملني على الهرب من بعض

الاجتماعات ولكن قل أن يشسعر أحد من المدخنين أن عُسيره ينضيق به •

وقد أثبت « رايموند بيرل » أن التدخين سواء منه القليل والكثير شر ، فالاعتدال في التدخين يضر ، على أن اعتراضي على التدخين ليس من الناخية الصحية ، ذلك أننا في حياتنا لا نبالي الصحة كثيرا ازاء الاستمتاع ، ولكن اعتراضي على التدخين من حيث أنه عادة قذرة لا يرضاها رجل يحب النظافة ويكره التلوث ، والمدخن ينسى له لفرط الألفة له أن يعيز بين النظافة والقذارة وكثيرا ما أدخل صالونا في أحد البيوت فأشم منه روائح باقية من أعقاب السجاير تعد الي جانبها روائخ الاصطبل أنظف وأنقى ، ويبدو لي أن المتنع وحده هو الذي يستطيع أن يقدر مدى القذارة والصنان في التدخين ،

والتدخين مثل غيره من المسليات هو علاج للسأم أى أنه هروب من الواقع الممل • ولو كان شخص ما نشيطا متحمسا لعمله مقبلا عليه لما اهتاج الى خمر أو دخان أو أى مخدر أو منبه اذ هو يجد اللذة في عمله ولكن ضيق النفس الذي نعانيه حين نكره عملنا أو نسسأم ظروفنا أو حين تضعف الصحة من جوع أو مرض أو قلق يجعلنا نلجأ الى ما يسلى ويسرى عنا ما نقاسيه من الضيق • لذلك يقبل الفقراء على التدخين أكثر من الأغنياء لأنهم يسامون الحياة \_ حياة الجوع والحرمان • وينتشر بين متوسطينا وأغنيائنا لقلة ما يجدون

مِن مباهج ومسليات أخرى ولهذا ألهن أعظم ما نكافح به التدخين هو الغذاء الحسن لعمالنا وتوفير المباهج الأخرى لجميع السكان وعلينا ألا ننسى أن التدخين هو أعظم برهان على السخط و فان المدخنين ساخطون ـ من حيث لا يدرون ـ على الحياة و هم يهربون من هدده الحياة بالتدخين » و

#### \* \*

## و أحمد الماوي محمد:

فى مصر آفة شنيعة ربما كانت أشد ويلا على الناس من الخمر لأنها أهم وأكثر انتشارا ونعنى بها الدخان و فلا نظن أن في العالم كله شعبا بسرف في التدخين اسراف شعبنا إذا شبس ذلك بمقدرته المادية و فان أفقر فرد في هدذا الشبعب يدخن ويجن إذا حرم من التدخين و

ويكفى أن تدخل في الشناء أية قاعة من قاعات الملاهى لتخرج وقد احمرت عيناك وتصدع رأسك من كثرة المدخنين ويكفى أيضا أن تسمع السعال باستعرار في كل مكان من الأمكنة العامة أو المجتمعات لتحكم بأن صدور الناس تلف بالتدخين المتواصل ، فمن عيوبنا الشائعة أننا « نعزم على بعض » بالسجائر ، فلأ تكاد تحرق سيجارنك حتى بقدم اليك صديق علبته فتأخذ سيجارة ، وتدخن ، فاذا انتهت أخرجت علبتك وعزمت عليه ، فيدخن ، وتدخن معه ، وهكذا ، و المنخ ،

## و التدخين والاعلام:

السبجارة بعلة كل غيام و فهى تحصل على قدر كبير من التركيز و حيث تتجه الكاميرا الى المثل لتلتقط منظر السبجارة في أى موقف يتطلبه الشسهد و كما لو كانت هي البطل المعبر عن المضيق و المقرح و المأزق و التفكير أو أى انفعال يخطر على بال المخرج و

وقد اتضح أن هدا لا يبعدت اعتباطا أو مصادعة و و بل المخرجين ان شركات السجاير اتجهت الى الانتاج السينمائي والى المخرجين تستعين بهم على الدعاية للسيجارة بهدا الأسلوب الماتوى ومن هذه الشركات من اتجه الى الرياضيين والملاعب الرياضية و فقدموا السباهير أبطال الرياضة مكافآت ضخمة ليظهروا في صور مغرية وهم يدخنون و وكأن التدخين هو الذي ماؤهم صدحة وعافية وبطولة ووود السحة وعافية وبطولة ووود المسحة وعافية وبطولة وود المنابعة والمنابعة ولمنابعة والمنابعة و

ومن المصادفات العجيبة أن تنشر جريدة الأهرام بالعدد السجاير ١٩٨٣/٣/٢ السالية عرضت مبلغ ٢٥ ألف جنية على محمود الخطيب بطل مصر في كرة القسدم مقابل الاعلان عن منتجانها في المغيلم التليفريوني الذي يصور حياته في الملاعب ولكن الخطيب رفض هسدا العرض المغرى و فما أحرانا أن نفخر ببطلنا الذي أضاف الى بطولته في كرة القدم و بطولة أعظم وأسمى هي بطولة عبد الوطن و والتضحية في سسبيله و

#### و كتاب عن التدخين:

. في أعقاب العهد المغابر نشرت اهدى الصحف المفبر التالى:

« تبحث وزارة التربية والتعليم فكرة تأليف كتساب عن مضار التدخين • يقرر على طلبة المدارس الاعدادية والثانوية وستقوم الادارة بعرض المؤلفات المقدمة من المكتاب ليختار الوزير الكتاب المناسب » •

وسرعان ما نشطت فرق الدسائس (الزنب) التي كانت تناهض كل فكر هر ٥٠ فعرضت الاقتراح على ضدوء الفكر الاشتراكي المتجمد والذي أمم شركات السجاير ومنعا من الاضرار بهذه الشركات المؤممة فقد رفضت فكرة اصدار كتاب عن مضار التدخين وبل تنبه على أصداب هذا الرأي بمراغاة مصلحة الدولة العليا والتي تقتضي رواج هذا السم الزعاف «السجاير» بين شباب الجيل الصناعد والسجاير » بين شباب الجيل الصناعد و

بهذا الأسلوب كانت مؤسسات الآراء المؤممة نقضى على كل رأى سليم بحجة مصلحة الدولة العليا .

يحدث هدفا في الوقت الذي تحتم فيه معظم دول العالم المتقدم ضرورة طبع عبارات توضيح مدى أضرار التدخين على حميه علب المسجاير ، ففي انجلنزا مثلا نشرت لجنة مؤلفة من تستعة أطباء من أعضاء الجمعية الطبية الملكية تقريرا عن السجاير طلبت فيه من الحكومة أن تساهم بالمال أو التأييد المعنوى في الحملة من أجل وقف التدخين بانشاء عيادات

الساعدة المدخنين على التوقف عن هدذه العادة الضارة وتقييد الاعلانات على السبجاير ورفع الضربية عليها ونشرت اللجنسة تقريرها في ٧٠ صفحة • وقالت أن المسالة خطيرة جسدا •

أما أمريكا فقد قررت منع الاعلان عن السهاير في التليفزيون منذ عام ١٩٧٠ وحتمت على شركات السهاير أن تكتب على جميع عبواتها أن التدخين يضر بالصحة •

حتى روسيا نقراً عن أخبارها أنها قررت اغلاق المصايف وألاستراهات في وجه المدخنين أثناء عقد المؤتمر الدولى التجريبي لبحث الأضرار الناجمة عن التدخين في مدينة «سونتس» الذي أثبت أن التدخين يتسبب في تسمم الهواء بدرجة تقارب التسمم الناتج عن عوادم السيارات •

آما البابان فقد قررت قصل الطلبة الذين يدخنون السجاير فصلا نهائيا • لا رجعة فيه • من جميع مراحل التعليم حتى سن العشرين أ وليست المتابعة قاصرة على داخل المدارس • وانما تمتد الى خارجها •

#### \* \* \*

## و ملعون من بلوث البيئة:

هذا اسم كتاب للمالم الانجليزى دكتور «آرثر بورن » • تحدث فيه عن جريمة المدخن في حسق البشرية • وقال : ان تلوث البيئة لا يحدث من المسانع والسيارات والتجارب

النووية والكيماوية فقط ، بل هناك مصدر هام أغفله معظم العلماء وهو التدخين ، فالمدخن يشترك في تلوث البيئة ، هيث أثبتت الدراسة العلمية مدى الخطر على صحة حي المدخنين الذين يستنشقون الهواء الملوث بدخان السجاير في المحلات العامة والمنازل ودور السينما والمسلاهي والمواصلات ، الخ ، ونفس الآثار تحدث بنسبة معينة في جو الشارع والمدينة والأرض كلها ، اذ يحتوى دخان السجاير على ١٠٠٠ مادة كيميائية كالنيكوتين وأوكسيد الكربون والقطران والأمونيا ، وزيوت طيارة ، المخ ، وان نسبة هذه المحواد في الهواء تصل الى غير المدخن بأعلى من النسبة التي يستنشقها المدخن نفسه ،

ومن أخطر المسواد التي يستنشقها سغير المدخن سالذي يعاشر الشخص المدخن مادتان هما النيتروز امين والبنزبيرين . اذ لهما علاقة وثيقة بالسرطان ، خصوصا سرطان المرئة ،

وعلى هـذا يكون التدخين أكبر مصدر للتلوث داخل المنازل ٥٠ حيث لا سبيل الى النشريع هنساك ٠٠.



# الفضال السارس

#### التدخين من الوجهة الاقتصادية

فى هسذا الفصل احصاءات وارقام مخيفة تبين مسدى ما ينفقه الفسرد، والمجهوع على التدخين سه وفى هسذا الفصل أيضا نرد ردا هادئا منطقيا على المغرضين وعلى السندج ، الذين يعترضون على محاربة التدخين بحجة أن الدولة تستفيد منه «جمركا» كبيرا.

دلت الاحصاءات أن انتاج مصانع السجاير المحلية ارتفع الى ١٠٠ مليون سيجارة فى اليوم وأن عدد المدخنين بلغ ١٩ مليون تقريبا من سكان جمهورية مصر بينهم ١٢ مليون من الطبقة المقيرة ، ٦ مليون من الطبقة المتوسطة ، ١٠٠٠ر ، ٥٥ من الطبقة الثرية وأن متوسط ما ينفقه الفرد على التدخين من الطبقة الفقيرة هو ١٠٠ بقروش يوميا ، ومن الطبقة المتوسطة هو ٣٥ قرشا ومن الطبقة الثرية هو ١٠٠ قرش فى اليوم الواحد ،

فتأمل مقدار الخسارة التي يلحقها المدخنون باقتصاديات بلادهم وهم يقذفون هده الملايين الطائلة في بالوعة لا قرار لها ، هذه الملايين التي لو وجهت الى مشروعات وطنية واقتصادية

لمولت أرض هذا الوادى الى جنسة زاهرة • وملأت جيوب أبنائه ثراء ومحت من ربوعه آثار الفقر والجهل والمرض •

#### \* \* \*

#### و مجة الأيدى العاملة:

من النظريات التي يبرر بها الدعاية للتدخين بعض طلاب الكسب المرام • دعواهم بأن انتشار التدخين يفتح أبواب العمل لكثيرين من العمال والتجار • غير أن المبتدى عنى علم الاقتصاد يدرك لأول وهلة ما في هذا القول من مغالطة • لأنه اذا كان الاستهلاك الكثير الذي لا يعود على الناس بأية منفعة يفتح أبواب العمل للأيدى العاطلة • فان تهشيم الأطباق والمرايا والتلاف المحاصيل وحرق المنسوجات والعبث بالانتاج الاقتصادى في جميع صوره • كل ذلك يعتبر من الأمور ذات الفائدة الاقتصادية طالما يستدعى هذاالتخريب تشسغيل الأيدى العاملة لتعويض الخسارة التي نقترفها بحماقتنا •

فالمغالطة هنا ظاهرة وحين اغترض أن الذي ننفقه من جهد ومال في صناعة الدخان. لا يمكننا أن نستخدمه في زيادة الانتاج في مرافق الحياة الأخرى التي تعود على البشرية بالنفع والرفاهية و

ان المدخن اذا لم يبدد نقوده غى التدخين فانه سينفقها غى شراء ما هو محروم منه من ضرورات الحيساة كالملبس والظمام والأثاث ، وحتى اذا كان مستوفيا لأسباب العبش والرفاهية

جميعا فإنه سيستخدمها في الأسواق المالية أو الصناعية • أو حتني يودعها في البنوك التي تستغلها • وفي جميع هذه الأحوال تدخل تلك الثروة في مضمار الانتاج وتهيء أسباب العمل لكثيرين •

ان صناعة السجاير ليست عملا رابحا مفيدا الا للمنتج (صاحب المصنع الذي امتلا وطفح ١٠٠) أما العامل فسيجد سبل العمل النافع مفتوحة أمامه مي أي مرفق آخر ٠ وهل كان العمال بمونون جوعا قبل أن يعرف العالم صناعة الدخان ؟

أما المستهلك غلا ربح له الا الضرر و والمرض و فهل من المعدالة أن نضحى بسعادة تسعة عشر مليونا من المستهلكين و في سبيل ٩٠ ألفا و نعم فقد دلت الاحصاءات على أن الذين يكسبون عيشهم من صناعة السجاير وتجارتها في مصر لا يتجاوز عددهم ٩٦ ألفا بما فيهم عمال شركات السعاير وموظفيها وتجارها الأساسيين (أي الذين يعتمدون على تجارة السجاير فقط لكسب عيشهم) و

#### \* \* \*

#### و الخوف على أيرادات الدولة:

بحلو لبعض المسفسطين ، أو المغرضين ، أو الناس «الطيبين» أن يعترضوا على فكرة ابطال التدخين بحجة أن الحكومة تعتمد في ميز انبتها على بضعة ملايين من الجنبهات تتقاضاها «كجمرك» على أصناف الدخان التي ترد كل عام من الخارج ، ونسوا أن

الفكرة الأساسية في فرض هـذه الضريبة انما كانت في الأصل الكافحة هـذا الوباء ، لا بقصـد تنمية موارد الدولة (راجع الفصل الأول) .

ولو أن المسئلة مجرد فرض ضرائب وجمارك لانماء الميزانية دون نظر الى اعتبار أهم وهو مصلحة الشعب العامة وصحته لحق للحكومة أن تبيح دخول الأفيون والحشيش مثلا نظير ضرائب باهظة أو تبيح الدعارة والقمار ، لتحصل على ضرائب أبهظ وأنا واثق أنها تستطيع أن نتقاضى عنها مئات الملايين كل عام!!

ثم ينسى أولئك المسفسطون أن المدخنين اذا اقتصدوا تلك الأموال التي تنفق على التدخين ، فسوف ينتعش السوق التجارى ولا شك ، وينفق المدخن على ما هو محروم منه كما ذكرنا فنريد الواردات من ماكينات المصانع الثقيلة والخفيفة ، ومن أجهرزة الراديو والتليفزيون والسيارات وآلات تكييف المهواء وآلات الرى والحرث ، وسائر ما يستدعيه انفاق المدخن من استهلاك الدخان فيما يعود على المدخن بالثروة والصحة والتقدم الاجتماعى ،

#### \* \* \*

#### و تدهور اقتصاديات المدخنين:

من المظواهر المجديرة بالاهتمام أن أثمان السجاير متجهة دائما نحو الارتفاع • ومع هـذا فان المدخنين لا يحاولون

الاقتلاع ـ ولا حتى الاقلال ـ منها بل ان استهلاك الدخان آخذ في ارتفاع سريع على مدى الأيام .

فالفلاح المصري ينفق عشرين مليونا من الجنيهات سنويا على هذا السم • يقتطعها من قوت عياله ليحرقها في الهواء • بل بيلغ ببعض الفلاحين الهوان أن يجبر الواحد منهم زوجته وأولاده وبناته على أن يعملوا أجراء لينفق ما جمعوه طول يومهم على الدخان والشاى •

وكم من عامل لا يزيد أجره اليومى عن خمسين قرشا يصرف منها ١٠ قروش يوميا على التدخين بينما يموت أولاده من سوء التغذية ١٠ أو من حاجتهم الى كساء صالح يحفظهم من التعرض لأخبث العلل والأمراض ٠

وكم من بائع يسير بين عملائه بملابس رثة تنفر منه الزبائن ، بينما لو أنفق ثمن السجاير على ملبسه لكان أنظف وأوجه من كثير من أولاد الذوات ،

وان ننس لا ننس ملايين أخرى هى خسارة محققة تنشأ من ضعف انتاج المدخنين وقلة جهدهم غى العمل من جراء اضطراب حالتهم الصحية والمادية •

#### \* \* \*

#### و سببه عقب سنبجارة:

امسك دفتر الأحوال في أي نقطة من نقط المطافى، وتصفحه

لكى نقف على أسباب الحرائق التى تدمر المدن أو المنشئات الصناعية أو التجارية أو خلافها .

واذا أعوزك الفراغ لكى تتأكد بنفسك ، ففى امكانك أن تولينا ثقتك ، ونحسن نجيبك فى الحسال ، اجابة تعززها الاحصائيات الرسمية فى دفاتر البوليس سنجيبك اجابة مدهشة غربية تسترعى الأنظار لخطورتها اذ أن مر١٨ فى المائة من الحرائق أسبابها عقب سيجارة ! •

تلك حال لا يعوزها تعقيب ولا تعليق ما دمنا جميعا نعرف ما تلتهمه هدفه الحرائق من الأموال فضللا عن خسسائر الأرواح و والواقع أنه لولا التدخين ما حمل أحدنا في جيوبه علبة المثقاب «الكبريت» في غدوه ورواحه ١٠٠ تلك العلبة الخطرة التي مكانها الطبيعي هناك ٠٠ في المطبخ ٠٠.

#### \* \* \*

#### و الحرج الاجتماعي:

والحرج الاجتماعي لا يخرج أيضا عن كونه أحد مسببات الأضرار المادية .

فان مقتضيات المعيشة وأساليبها ، وعلاقة الانسان بهذا المجتمع تحتم عليه التمسك بتقاليد معينة • فمثلا لكل منا رئيس في عمله يحتم عليه الواجب احترامه ، وحتى أصحاب المهن الحرة يستازم عملهم مقابلة الكثيرين من ذوى المقامات ثم ان آباءنا وأعمامنا وأقاربنا الأكبر منا سنا • • وكل هؤلاء قد جرى العرف على أن القدهين في حضرتهم يعد خروجا عن اللياقة العرف على أن القدهين في حضرتهم يعد خروجا عن اللياقة

والأدب ولكننا من ناحية أخرى كثيرا ما تأخذنا الغيرة لكرامتنا في همذا المقام ومن هنا نرى ما يحدث من أزمات يحدثها التدخين و فقد يفاجىء المدخن أحد هؤلاء الذين يحتم عليمه الواجب احترامهم ويكون في الوقت نفسه بين أصدقائه أو مع خطيبة أو صديقة فيعز عليمه أن يلقى سيجارته وتأبى عليمه كرامته أن يظهر بمظهر المرؤوس المستكين الواجف وتعتمل كل همذه المنازعات في نفسه و فاذا به يرتبك ويكون منظره أدعى الى السحرية سواء رجح كفة كرامته ، أو كفة طاعته واذعانه و

ليس هــذا.هو الموقف الحرج الوحيد ففى المحياة العادية و في وسائل المواصلات و والسكك الحديدية و والصالونات و غيرها يتذمر الجالسون قرب المدخن من رائحة التبغ ، وقد يعلنون تذمرهم هــذا وقد يكتمونه و وفى كلا الخالتين يكون المدخن شخصية بغيضة بالنسبة للذين حوله و

\* \* \*

#### و حادث تاریخی محرج:

ولعل من المناسب أن نروى هنا هـذا الحادث التاريخى الذى كان السبب فيه سيجارة ٠٠ وأوشك أن يحدث أزمة سياسية بين مصر وفرنسا ٠

ففى عهد الخديوى اسماعيل كان يتولى ادارة البحرية مدير اشتهر بالحزم والتعصب ، وعقب توليته البحرية أصدر أمرا يحظر فيه التدخين داخل الترسانة وينذر كل مخالف بالعقاب

الشديد و وشاء سوء الطائع أن يكون أهد قواصى قنصلية فرنسا أول من نال العقوبة و فقد دخل الترسانة في مهمة وفي فمه سيجارة فمنعه « الديدبان » الا اذا تنازل عن سيجارته وأصر القواص على عدم اذعانه لأوامر الشرطى واعتبر ذلك ماسا بكرامته ولما رأى الشرطى منه عنادا رفع أمره الى المدير الذي أمر باستدعائه ولما مثل بين يديه أمره بوضع السيجارة في عمامته فرفض القواص وثارت ثائرة المدير فأمر أن يجلد الرجل خمسين جلدة ثم يزج به في السجن «الزفر» وهو المعروف الآن بالبرج الزفر و

ولما علم قنصل فرنسا بما أصاب تابعه غضب وعد هذه المعاملة ماسة بكرامته كممثل لدولة لها مركزها وأخذ طريقه الن المدير وطلب منه اطلاق سراح تابعه فرفض الطلب في شدة عدها القنصل اهانة له وأرسل تقريرا بالحادث الن القنصل جنرال بالقاهرة الذي سارع وقدم احتجاجا كتابيا •

وتبودات الكتب بين القنصلية الفرنسية والجهات المختصة والتسعت المسالة وكادت أن تأخذ دورا خطيرا سوأشيع وقتئذ أن الأسلطول الفرنسي تحرك من موانيه قاصدا المياه المصرية لولا أن تدارك الأمر رئيس الحسكومة المصرية وأشرف على المتحقيق الذي اشترك فيه جميع قناصل الدول فاتضح لهم أن الفطأ وقع نتيجة تصرف القنصل وتابعه وأرسلت نتيجة التحقيق الى فرنسا فأمرت بتغيير القنصل وبذلك انتهت المشكلة ه

# الفصال

#### طريقة ابطال التدخين

اذا خطر لك أن تكتفى بقراءة هذا الفصل فلا تطبع فى الاستفادة بن هذا الكتاب ، وثق أتك ستزداد تعقيدا بن ناحية علاج هذه العادة ، فاحذر ان تقتصر على قراءة هذا الفصل ، واحذر اكثر أن تبدأ بقراعة هذا عليه م

قبل أن أبداً في شرح طرق العلاج من عادة التدخين و أرى من المهم جدا أن يهيء القارىء نفسه باستيعاب المعلومات التي اشتمل عليها هذا الكتاب بدقة تكفل له الحالة الفكرية التي تهييء عقليته للشفاء من التدخين وأن الغرض من ذلك هو أن تطبع على صحيفة عقلك الأضرار التي تنجم عن تعاطى التبغ و والفوائد الصحية والمادية التي تعود عليك من التخلص منه و ان اختران هذه المعلومات في وعيك الباطن يحرك في نفسك عوامل ايحائية تدفعك الى التخلص من التدخين دفعا ومن العوامل التي ستساعدك أيضا و أن تبدأ بمعرفة «قصتي» من العوامل التي ستساعدك أيضا و أن تبدأ بمعرفة «قصتي» من ذعاطيت التدخين الي أن تخاصت منه نهائيا وليس من من

المهم أن تنطبق هدده القصة على حالتك أو تباينها • بل الغرض منها أن أقدم لك دراسة واقعية لحالة زميل لك من المدخنين يسعده أن يكون مثالا لك حتى تشعر بالسعادة التي يحسها كل من يقدر له الاقلاع عن التدخين •

#### \* \* \*

#### و قمشي :

كنت مدخنا مسرفا بكل ما تحتبل كلمة الاسراف من معنى و دخنت أول سيجارة وأنا في السادسة عشرة من عمرى ، بعد الحاح صديق يكبرني بعامين ، وأذكر على سبيل الفكاهة أنه قال لي يومها « يا أخي انت فاكر نفسك عيل ٥٠ هو فيه راجل ما يشربش السحاير » و

ولست أدرى كيف أعجبت يومها بهذا المنطق العليل ٠٠ ومن ثم أخذتنى نعرة الرجولة الكاذبة فرحت أدخن السيجارة الأولى وأنا أهاول كبت المعوارض التي كانت تنتابني اذ ذاك كيما أغطى موقفي وأكون عند حسن ظن صديقي ، حتى لقد كانت الدموع تطفر من عيني لاختناق أنفاسي بذلك الدخان الكريه الذي لم أكن قد ألفته بعد ٠

ومن الغريب أننى ظللت لا أناذذ من الندخين قرابة عام • • ولم أكن ألجأ البيه اذ ذاك الا اذا جمعنى مجلس أصدقاء لأبدو \_ كما كنت أتوهم \_ رجلا كبير المقام •

كذلك تعودت التدخين في هـذا السن الباكر فتأصلت في نفسى تلك الرذيلة واختلط هـذا السم بلهمى ودمى وما بلغت ميعة الصبا هتى أصبحت ـ لافراطى ـ حطاما بالية ودبت في أوصالى بوادر الشيفوخة و

كنت لا أجلس الا وسط هالة من الضباب المتكاثف حولي من التبخين فلا يتبين في الرائي غير صورة مشوهة ممسوخة مغطاة بطبقة كثيفة من الدخان يخط عليها الهرم غضونا مشوشة لا تخجل أن تحط رحالها على وجه شاب في عنفوانه ٠

كنت ألهث وينتابنى الصداع وتظلم الدنيا في عينى لمجرد صعود درجات سلم أو سير ربع ساعة ، بل لمجرد أي مجهود بسماني ضبيل هتى لقد بدأت أضطرب وتدور الهواجس في رأسى لشعورى بأعراض أشد وطأة من أعراض التسمم وأمراض البصدر والسكتة القلبية وغير ذلك من المفاجآت التي يحتمل أن تكون تلك الأعراض مقدمات لها ،

وكنت أجهل أولا \_ شأن أغلب المدخنين \_ أن كل ما ينتابنى هو أثر ذلك السم الذى أتعاطاه ليل نهار • ولكنى بدأت أدرك تدريجيا ما تسوقنى اليه هذه العادة لا سيما بعد بضع معلومات التقطتها من أهواه بعض الأطباء ومن مقالات كتاب أمناء غير معرضين •

وكنت كلما استقيت شيئا عن مضار التبغ وطبقته على حالتى الشخصية خرجت بنقمة جديدة على هذا المخدر البغيض ولذلك

كانيسترعى انتباهى كل ما يكتب حول موضوع التدخين ، وكنت أقرأ هدده الكتابات بروية وامعان ، ولو أن نتك الكتابات كانت سد للأسف معليلة ونادرة بيد أنها ، على قلتها كانت منبها أيقظ فى نفسى الرغبة فى التخلص من المتبغ فحاولت ، ولكنى أخفقت، وهاولت مرة أخرى ، فأخفقت أيضا ، ورحت أحاول وأخفق الى أن بدأ اليأس يتسرب الى قلبى ورحت أزعم لنفسى أن ابطال التدخين ضرب من المحال ،

ولكنى عدت فتذكرت حكاية قرأتها فى حداثتى عن «تيمورلنك» • خلاصتها أن ذلك القائد لجأ الى مكان جبلى على اثر اندهاره فى عدة معارك متوالية • وجلس معتمدا رأسه بين يديه فى يأس قاتل فاسترعت انتباهه نملة تحمل حبة قمح تحاول أن تصعد بها الى جحرها فتخونها قواها وتسقط منها الحبة • ولكن النملة عاودت الكرة مثنى وثلاث • • المخ • فى جلد وعزم حتى تغلبت أخيرا على ضعفها وحملت حبة القمح اللى حيث تريد •

وتلقى « تيمورلنك » من مثابرة النملة هـذا الدرس الذى قلب حيائه رأسا على عقب ، وبدل من يأسه عزما ، فجمع فلول جيشه وعاود نضاله الى أن فاز بما يريد ،

وهدذا الدرس أيضا هو الذي أدين له بناهية كبيرة من نواهي سعادتني وآنا اذ أتحدث عن السعادة التي غمرت هياتي منذ أبطلت التدخين ، غانما أتحدث بنعمة الله أولا :، وبغضل

المثابرة على مغالبة النفس ، وما تأتيه تلك المثابرة في حياتنا من معجزات •

كانت معجزة حقا أن يقلع مثلى عن التدخين وأنا الذي تضيب ١٤ عاما أسير تلك العادة • وكنت أسأل كل المدخنين الذين أعرفهم عن علة استمرارهم على تعاطى ذلك السم ؟ فكان الجميع يجيبون بما يفيد أنه بلاء لابد منه اذا ما اعتاد الانسان عليه وليس من سبيل الى الخلاص منه •

بيد أن هذا الرأى لم يعجبنى كثيرا • ورحت أبحث وأقلب الأمر على وجوهه المختلفة • فاقتنعت مبدئيا أن التدخين عادة لا أكثر ولا أقل ، ولا يعود على معتادها \_ من ابطالها \_ أى ضرر أو تغيير جوهرى في حالته الجسمية أو العقلية كما يحدث مثلا في حالة مدمن الأفيون • ومن التجارب المشاهدة لا سيما في السحون وبعض المحمات وغيرها من الأماكن التي يحظر على نزلائها التدخين في هذه الأماكن لا يبدو على النزلاء أي تغيير جسماني أو عقلي من الامتناع عن التدخين فجأة • كما أن المسلمين في رمضان يصومون عن التدخين فلا يكون لذلك من أثر عليهم ، اللهم الا تلك المضايقة الطفيفة التي مبعثها الحاح العادة ليس غير •

واذ اقتنعت أن التدخين عادة فقط لا ضرر من ابطالها بل على النقيض في هدذا الابطال كل الخير والفائدة ، أحسست براحة واطمئنان الى النتيجة التى أنشدها ، وهي ابطال التدخين ،

طردت من رأسى نماما فكرة استهالة الانقطاع عن تعاطى التبغ وفتحت عينى تماما لمهول جريمتى التى أقترفها فى حق نفسى وهنا فقط بدأت أشم رائحة الموت التبي تنبعث من هذه اللفافات الكريهة التي أحرقها وتنبهت الى مبلغ السفه والخطل في الرأى الذي يحمل الانسان على تعاطى الشيء الذي يودى بصحته وماله ٠

وسألت نفسى فى هزم: أرينى طريق المفلاص من هدا

وجاءنى الجواب سريعا من أعماق هـذه المنفس يقول: اذا أردت أن تبطل التدخين فانك تبطله .

وكأنبى استصغرت شأن هدذا الجواب بادىء الأمر ولكنى رحت أتأمله وأنا أزداد دهشمة فقد كان هدذا الجواب بتضغم ويعظم في كل ثانية تمر ونتجسم لى معنى هذا الجواب و

اذا أردت أن تبطل المتدخين فانك تبطله!!! ا اذن فأنا لم أبطل المتدخين لأني لم أكن أريد ابطاله • تلك كانت المقيقة التي أبطلت بها التدخين •

لقد رمانى اخوان السوء يومها بالسماجة والرجعية غقلت نعم السحاجة والرجعية غلات هو السحاجة والرجعيسة اذا كان التعويض عن ذلك هو الصياحة والميوية •

على أن هؤلاء الذين رموني بالسماجة لم يلبثوا هم انفسهم بعد بضعة أيام أن اعترفوا بائنى اكتسبت حيوية وجاذبية

وفنوة غربية جعلتهم يعشون صاغرين بأننى كنت بطلا يوم اعترمت ذلك ويوم نفذت ما أريد .

#### \* \* \*

## و حياة الانسان تدور حول أفكاره:

ان السر ااذى يمكن أن تخرج به من هـذه القصة يتلخص في تتبعى ودراستى لكل ما يكتب عن التبغ ، طوال عامين قبل ابطالى التدخين ، مما أقنعنى حقيقة بأن حياة الانسان تدور حول أفكاره ، فبعد أن غمرت فكرى تلك الحقائق الرهبية التى قرأتها عن ضرر التبغ أصبحت أشعر بطعم كزية للسيجازة وأشم رائحة الموت من خلالها ،

وأنت أيها القارىء أسعد منى فى هدده الناحية ، فانى كفيتك مؤونة البحث والاستقصاء والدراسة الطويلة للتبغ ، وقدمت لك كل ذلك ملخصا مركزا فى هددا الكتاب المسعير ، لتقرأه مبوبا سهلا ، ، ، وتعيد قراءته كلما وقفت عجلة أفكارك عن الدوران فى فلك هذا الوضوع ،

على أننى لن أقف بك عند هـذا الحد • بل ستجدنى أسير معك شـوطا جديدا في التطبيقات النفسية والجسمية التي ساعدتني على التخلص النهائي من التدخين • والتي كلفتني السنوات الطوال في التجربة والبحث والتطبيق •



# و النفكي في الملاج:

حين خطر لى كتابة العلاج النفسى لهذه العادة وراجعت عدة كتب في علم النفس فوجدتها جميعا نتناول علاج العادات المستأصلة عامة في بحوث معقدة طويلة بحيث يحتاج القارىء الى دراسة عويصة في علم النفس تستقطع من حياته عدة سنوات لكى يفهم مراميها ويدرك كنهها وقد خرجت من تلك البحوث الطويلة بخلاصة سهلة ممتعة لن تكلف جهدا في فهمها واستيعابها و

ذلك أن علماء التحليل النفسى يفسرون عادة التدخين بأنها ظاهرة مستترة من مظاهر الطفولة • فهي تنفيس عن غريزة الرضاع المكبوتة في العقل الباطن مند الفطام • حيث تظل شهوة الرضاع رغبة لا شعورية متقدة ـ شأن سائر نزعاتنا ومشتهياتنا الطفولية ـ تتلمس لها مخرجا بطريقة ملتوية مقنعة ، لأنها تخجل من الظهور سافرة ، وسرعان ما تجد هذه الرغبة المكبوتة تعويضا في السيجارة • التي توضع في الفم ويتم تدخينها بنوع من المص بالشقتين شبيه بمص الطفل لحلمة الثدى في عهد الرضاع •

فاذا أضفنا الى ذلك أن التدخين مظهر من مظاهر الشعور بالنقص الذى يعانيه الصبيان تجاه الرجال • أدركنا أهم عاملين نفسيين من عوامل النشأة لعادة التذخين •

اذن فنحن من الوجهة السيكلوجية نقبل في مبدأ الأمر على التدخين طائعين مختارين ، فيدخن بمحض ارادتنا دون أى ارغام خارجى ، أو داخلى ، • • ولكن الغريب أن هدذا التدخين الاختيارى المحض • • لا يلبث على مر الأيام حتى متحول الى عادة مسيطرة تأسرنا ولا نستطيع المتخلص منها فيصبح التدخين اجباريا بالنسبة لنا •

ولا تشد عادة التدخين عن سائر العادات من حيث تحكمها في حيدة في حيداة الانبيسان و بل انها تزيد عنها جميعا في هده الناحية و السهولة ممارستها في كل وقت و فالمدخن أسوأ من المشياش، و والمبيكير والشمام و لأنه يستطيع به بخلافهم بان يدخين علانية في أي ساعة من ساعات الليل أو النهار وفي أي مكان يحلو له و في الطريق و وفي المكتب وفي البيت ووفي أي مكان يحلو له وفي الطريق وفي المكتب وفي البيت ووفي أي مكان يجل له ولما العادة تتحكم فيه أكثر وهدذا مما يجعل العادة تتحكم فيه أكثر وهدذا مما يجعل العادة تتحكم فيه أكثر و

ولمساكان التدخين ينشأ ـ كما قلنا ـ تنفيسا عن غريزة الرفياع المكبوتة مند عهد الفطام • فانه اذ يصبح عادة يتخذ طابع التنفيس عن كل ما يكبته المدخن من انفعالات ومضايقات فالزوج الذي يضيق بحياته الزوجية ولا يستطيع الفكاك منها • ترداد مقطوعية سيجايره وكذلك الموظف الذي يضيق بعمله ولا يجد سبيلا غيره • والتاجر الذي يغرق في الديون وتسوء تجاربه • والعاجل الفقير الذي لا يهيء له أجره فرصة العيش الكريم •

كل هؤلاء ٠٠٠ وغيرهم من القلقين والمعوزين وطريدى المجتمع يقبلون على التدخين بشراهة ٠٠٠ لا نراها في الأغنياء والسحداء في حياتهم ٠ بل ٠٠٠ اننا نلاحظ أكثر من ذلك ٠ أن التاجر الذي يتم صفقة موفقة تسدد ديونه وتوفر له مكسا، سرعان ما نقل مقطوعيته من السجاير ٠ أو بيطلها نهائيا . وكذلك الموظف اذا حصل على علاوة مرضية ٠ والزوج اذا تخلص من زوجته المرهقة ٠٠٠ النخ ٠

يجب أن تلاحظ هـذه الظروف جيدا حين تحاول ابطال عادة التدخين و وتفهم أن اقبالك على التدخين الكثير هو نتيجة ضيق وتوتر عصبى مخترن في داخلك \_ وربما تكون غير مدرك له \_ فاذا أدركت ذلك جيدا يلزمك أن تدرك المي جانبه أن التدخين سيزيد ضيقك بما يستنفده من مالك وصحتك و

ونعود للعامل الثانى وهو الشمور بالنقص ، غان الشاب الصغير الذى يحاول أن يثبت رجولته بالتدخين ، نستطيع أن نقيه شر التدخين بايجاد الأندية الرياضية ، والمكاتب الثقافية ، والمسابقات العلمية والأدبية الى جانب اتاحة وسمائل الترفيه البريئة للشباب بأرخص الأثمان أو بدون مقابل على الاطلاق ، كل ذلك يعمل على تكبير الشخصية بالنسنية لليافع دون احتياج لمسيجارة ،

وعلى ضوء النظريات السيكلوجية السابق شرخها ، يمكن أن نقرر أن التدخين ليس « كيفا » ولكنه عادة من بعتادها

المدخن وترتبط عنده بمجموعة حركات يأتيها تلقائيا وو فهو تعود أن يخرج علبة سبجائره ويأخذ منها سيجارة يضعها في فمه و ثم يشعلها ويجذب منها أنفاسا ووهكذا دواليك ويعيد الكرة مرارا وتكرارا وحتى يخيل اليك أن السيجارة قطعه من حياة المدخن و

#### \* \* \*

# و العلاج النفساني:

رغم تحليل كل العوامل النفسانية للمرض ووقوفنا على الأسسباب والدوافع المقيقية • فان ذلك كله ــ رغم أهميته العظيمة ــ لا يكفى أن يكون علاجا كاملا • بل لابد أن نختم شدا البحث بالنصائح التالية :

ابداً بمحاولة التشويش على عادة التدخين ، بتغيير مجموعة الحركات التى ترتبط بها فى اشعال سيجارتك ، كأن تغيير موضع علبتك ونوعها فبدلا من جيبك تضعها فى درجك أو العكس ، وبدلا من الأمريكانى تشترى المصرى ، وتهمل الاحتفاظ بعلبة الكبريت وتدخن نصف السيجارة وتلقى بالباقى ، ، ، وهكذا حتى لا تجعل ايقاع العادة رتيبا منظما ،

٢ - يجب أن تضم نصب عينيك أن الاستمرار فى المتدخين هو نتيجة كبت نفسمانى وتوتر عصبى • فحاول أن تبعد عن نفسك القلق والضيق • حتى ترتاح وتسعد فى بيتكا

وغى عملك • ولا تبخل على نفسك بوسائل النزفيه فسره، تعوضها من توفير ثمن المتبغ الذي تستهلكه •

٣ ــ تفير أحسن الأوقات اتمتنع عن التدخين نهائبا ودفعة واحدة • كأن تبدأ في يوم راحتك أو اجازتك • أو في يوم تكون قد حصلت فيه على صفقة طيبة أو علاوة أو أي نوع من السعادة التي تصادف الانسان في بعض أوقاته •

ع ـ هاجم العادة بعنف و حارب الاغراء واعتذر بحزم لكل من يقدم لك سيجارة ولا تصحب اعتذارك و بخجل وبل بزهو وفخر وشعور بتميزك وسموك عن جميع المدخنين وتحدى لكل من يحاول تثبيط همتك و

ه ـ ثق أن شخصيتك سنتغير ، بل سننقلب رأسا على عقب ، بعد ابطالك التدخين ، وأنت نفسك ستدهش من شعورك بالتفوق واتساع نظرتك للحياة وزيادة احترامك لنفسك .

٣ - ثابر • ولا تياس • حتى ولو فشلت مرارا • فان مدمن النبغ اذا كان يحس برغبة هوية في الخلاص من ادمانه • أقوى من رغبت في النبغ ذاته فسوف ينتهي به الأمر الي النجاح ولو بعد حين •

٧ - ضع لنفسك عبارة غوية مثل « لن أدخن بعد البيوم وأغامر بصحتى ومللى » وادأب على ترديد هنده العبارة واكتبها بخط واضح عريض على جملة بطاقات • تضع واحسدة

في مفكرتك والخسرى على مكتبسك وثالثسة في غرفة نومك و مه و مكذا لا نترك مكانا بدونها ( واجذر أن تستهزى بهذه الوصية أو يخيل البك أنها فكرة صبيانية ) •

٨ ــ لما كإن التخلص من أية عادة يصحبه فراغ نفسى يستازم التعويض بعادة جديدة ، فيجب عند الاقلاع عن التدخين أن تتخذ الله مسلاة مفيدة جديدة كالمشى أو الرياضة أو الرسم أو تربية الدواجن ، النج ، بحيث تباشر مسلاتك هذه يوميا في أوقات فراغك ،

هـ يجيب أن لا تضع في فمك سيجارة صورية أو غليونا كاذبا كما يفعل بعض من يحاولون ابطال التدخين • لأن في ذلك تذكير دائم لك بالتدخين • فضلا عن أنه تعذيب نفساني شديد • بل على العكس تخلص من الأشياء التي تذكرك بالتدخين فلا تحمل كبريتا مطلقا • وحاول أن تمحو من أصابعك الصيعة الصفراء التي خلفها فيها التدخين • واجتهد أن تطهر النفاسات بمختلف الروائح الزكية •

\* \* \*

# و العلاج الجسماني:

لا شك أنك الطعلت على اعلانات كثيرة عن أدوية يدعى منتجوها أنها تعالج أضرار المتدخين أو تساعد على ابطاله • والواقع أنه ليس لهذه الأدوية أى أثر علاجى لهذه العادة •

اللهم الا ما تحدثه من ايحاء بالشفاء كالذى تحدثه زيازة الأولياء والمسايخ في شفاء بعض الناس .

فالطب الدوائى لم يصل بعد الى علاج حاسم للتبغ وعندما يرى الطبيب الخطر الذى يهدد حياة المريض من الاستمرار في التدخين لا يجد وسيلة أمامه الا أن ينصح المريض بالاقلاع عن هذه العادة ، ومعنى ذلك أن العلاج الجسماني الذى نقصده يتلخص فيما يأتى :

١ - تقوية الجسم بصفة عامة • بالرياضة • والنظام المحديج في المعيشة • فكلما هوى الجسم • وأصبح أقرب الى الطبيعة • كلما قلت الرغبة في المتدخين •

٢ — اجتهد أن تقضى معظم أوقائك فى الهواء الطلق وحاول أن تتبع تمرينا رياضيا شاقا و أو على الأقل تمشى كثيرا حتى يتفصد جسمك عرقا ثم خذ حماما ساخنا كل بوم حتى تتفتح مسام جلدك ويتخلص جسمك من السموم التى خلفها النيكوتين و

٣ - نظام التغذية له اليد الطولى في ميل الانسان للتدخين فعليك بتجنب اللحوم والتوابل والمأكولات الدستمة وأكثر من أكل الخضروات والفواكه الطازجة ولا تبخل على نفسك بثمن الفواكه الجيدة و فانك ستوفر أضعاف أضعاف هذا الثمن بعد ابطال التدخين •

٤ ـ اجتهد أن تبعد عن الكحول والشباي والقهوة بهدر المكانك • وأكثر هن شرب المياء القيراج وعصيير البرتقيبال أو القصب أو العنب • الليمون بصيفة خاصة عظيم المفائدة في هدده الناحية • فان مصه كما هو يجعل للدخان طعم كرية في فمك • وينفرك منه •

ه ـ طهر فمك وحلقك جيدا بحيث لا نترك أى أثر الدخان في جهازك التنفسي • وتفيدك المضمضة بمحلول نترات الفضة المخفف بالماء بنسبة ١ في الألف ولاحظ أنك سنشعر براحة لطيفة وضطافة بعز عليك أن الكدرها بالعودة المتدخين •

السهلات \_ بل بالاكثار من السوائل والفواكه وتجنب أكل النشويات والأطعمة الثقيلة ، وعليك بالاكثار من المسى ، وأعرض النشويات والأطعمة الثقيلة ، وعليك بالاكثار من المشى ، وأعرض نفسك على المخلاء لمحاولة التعوط مرتبن على الأقل في اليوم ، بحيث يصبح ذهابك الى المرحاض عادة لها مواقيتها حتى ولو لم تتخلص من محتويات الأمعاء في الأيام الأولى ، فسوف تتعود على الأيام الأولى ، فسوف تتعود

" النَّالْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ النَّالَةُ (كَالْنَعْنَاعَ) و (اللَّبَانِ) و (اللَّبَانِ) و (اللَّبَانِ) و (اللَّبَانِ) و (اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا

٨ ــ على من يصاب بتطلب الشرابين نتيجة التدخين أن

يقوم بعمل التمرينات المعروفة « بتمرينات الأورطى » وهى أن يتنفس المريض تغفسا عميقا ببطنه وليس بصدره فى الهواء الطلق أو أمام نافذة مفتوحة كل صباح عدة تنفسات بيدأها بعشر مرات ، ثم يزيدها تدريجيا الى خمسين مرة فى اليوم ،

هناك نصيحة للدكتور « روجر داليه » للاقلاع عن التدخين يقول: « دلك يوميا الجزء الخلفي والأسفل من الأذن بحيث يكون التدليك لينا وبعيدا عن العنف » •

۱۰ – المدخنون من المسلمين يجب أن لا تفوتهم فرصة الانتفاع بشهر رمضان فان امتناعهم عن التدخين من تبيل الامساك الى بعد الغروب (وهى مدة تقرب من ١٦ ساعة يوميا) • هده المدة تكفى جدا لتدريب الارادة على احتمال الساعات القليلة الباقية بعير تدخين • لا سيما وأنها تقع بين الغروب والسحور ويقضى الصائم منها بضع ساعات أخرى في تناول الافطار والسحور • والصلاة • والنوم فلا يبق الا أن يروض المدخن نفسه على احتمال ساعتين بدون تدخين • ومما يساعد الصائم على احتمال هاتين الساعتين • عدم الاكتار من الطعام (لأن امتلاء البطن يحرض على التدخين ) ومحاولة الاستلقاء بعد الافطار بقدر ما يسمح الوقت حتى تستريح المعدة والدورة الدموية •

و. اثر المراة في علاج التدفين:

ولا يفوننني أن المختم فصل علاج القدخين و دون أن الته المراة الى دورها العظيم في علاج الرجل من القدخين و

وطبيعى أن تكون المرأة من أعداء التدخين لأنه يستنفد من ميزانية زوجها قدرا تحتاج اليهر في تدبير شبون بمنزلها وتوفير الحياة الكريمة لها ولزوجها وأولادها و ومما لا شك فيه أن هسذا العداء يشبعر الرجل بالحرج والمضايقة ويحمله على الأقل أن يخفف من استهلاك التدخين في منزله و هسذا ما يشاهده فعلا فاكثر الأزواج لا يدخن في البيت يه النسبة التي يدخنها خارجه وو

والمرأة التي كثيرا ما تنجح بالحاهها وايحاءاتها في حمل الرجل على التخلى عن أهله وأقاربه. • بل عن والديه. • وأولاده • • • كفيلة بأن تلاحق الرجل بمضايقاتها ووسوستها حتى تجعله بتخلى عن منافستها للسيجارة •

أما اذا بلغت المرأة من الجهل وسسوء الأدب أن تدخن هي أيضا فرحمة الله على البيت وعلى الأسرة والأولاد • وعلى جيل المستقبل بأكمله •

#### \* \* \*

#### و علاج لا تنيمة له:

ثمة كثير من المعلاجات الني ذاعت لاستعلال المدخنين . وعلى رأسها المعلاج بالوخز بالابر ٥٠٠ وقد ثبت عدم جديتها جميع و لدرجة أن الذين نادوا يها و قرووا صبراحة أنه النجايح و هميع و العلاجات و المرب المناه المناه

#### \* \* \*

## و التدفين في العالم الثالث:

في السنوات المناضية القربية صدر كتاب بعنوان النبغ والعالم الثالث مو وباء العدد الماكتب الانجليزي «مايك مولر» جاء فيه أن القائمين على صناعة السجائير اتجهوا التي دول العالم الثالث بغد أن تنبه المستهلك في أوروبا وأمريكا الشمالية الى مخاطر التدخين فأقلعت نسبة كبيرة عن هذه العادة ولذلك بدأ الارتفاع في معدل التدخين ينزايد بشكل مخيف ينذر بانتشار للسرطان والوفيات المبكرة ومني هسدا العالم المتخلف والذي لا توجد فيه أية حملات اعلامية للتوعية بضرر التدخين مما ضاعف استهلاك دول العالم الثالث للسيجاير الأوروبية مما ضاعف استهلاك دول العالم الثالث للسيجاير الأوروبية وللأمريكية دون أن يتنبهوا انها تحتوى على ضعف النسبة من وللأمريكية دون أن يتنبهوا انها تحتوى على ضعف النسبة من خبراء منظمة الصحة العالم الثالث بأضرار التدخين المروعة ومحلى انوعية زبائن المعالم الثولية ومحلى التولية ومحلى المورد ولي المنوية ومحلى المورد ولي المور

يحدث هدا في مختلف بقاع العالم من منه الوقت الدق مقدم فيه الوقت الدق مقدم فيه الدولة عندتا دعما اشركات السنجايز و. فتحصل الشركة الشركة الشرقية على دعم يتراوح بين ٢٤٠ مليون الي ٢٥٠ مليون جنيه ،

ونتحصل شركة النصر على ه ملايين جنيه سسنويا . وهسذا المدعم يقتطع مع الأسف من قوت المفتراء وعامة الشعب .

\* \* \*

#### و التدفين وقيادة السيارة:

أصدر مركز « ماديجان الطبى العسكرى » فى واشنطن بيانا حاسما يحذر بن التدخين أثناء قيادة السيارة • أذ قد يشرد الذهن بفعل التدخين فيفقد القدرة على التركيز آثناء القيادة • كما أن السائق اذ لاحظ أن « طافية » السيجارة قد اختفت يتخيل أن هدده الطافية المستعلة ربما تحدث حريقا فى السيارة فيتملكه الرعب وتضطرب أعصابه ويختل توازنه • واذا كان الجو حارا يضطره الى قتح النافذة • فان التيارات تتسبب في تطاير الطافية في عين قائد السيارة • فيفقد الرؤية السليمة في عينيه • مما قد يسبب حادثة مفجعة •

\* \* \*

# القصالات

## رأى الدين في التدخين

ويعد وو فقد كنت على وشك أن أحذف الصفحات التألية من الطبعة الجديدة لهذا الكتاب خوفا من أن تحمل الى الأذهان النبي أريد استعلال الدين في الدعاية ضد التبغ ( وأنا لا أهب أن توصف كتاباتي أبدا بأنها دعاية ) فأنا حريص على تقرير المهقائق فقط و ولهذا السبب نفسه و رأيت في آخر لحظة و أن أثبت رأى الدين الاسلامي و فقد تمسك كثير من فقهاء السلمين بتحريمه و فالوهابيون والاسماعيلية يحرمونه باعتباره بدعة و فهو لم يكن معروفا على عهد النبي على ولا في عهد خلفائه الراشدين و لذلك يجب أن غنظر اليه كما ننظر الى كل بدعة و

#### 米 米

## و التدفين من وجهة نظر الدين الاسلامي(١):

« العضان تعرام استعماله لضرره ضررا يلعق بالصعة والمسال ، ولكونه من جنس مايعدث تنفديرا في الأعصاب فهو مشبه للافيون والمشيش في جنسهما ونوعهما بدليل أنه في

<sup>(</sup>١) للعالم الجليل عبد بالرحين خليبة .

أول شربه ينبه الأعصاب ، ثم بعد فترة من الزمن يحصل رد فعل فتنقلب هذه الحالة الى ضدها ويستسلم شاربه في النهباية لفدر أعصابه وفتورها ، فهو مشارك لأولية المعر في نشوتها ، وقد فسر التفتير والتخعير باسترهاء الأطراف وصيرورتها الى الوهن والانكسار ، وذلك من مبادىء النشوة التي لا يخلو منها السكر والمفدر ، وهنذا معلوم بالتجربة عند المدخنين ، وبخاصة الباديء في التدخين قبل أن ينسيه تمكن الغادة ما يحدثه المتدخين في أعصاب المخ من أثر يشبه الدواز ، وهسذا ما يحدث لمتعاطى النرجياة ذات «اللي» أو البراغة «الغابة» في أول تعاطيه لها من نشوة أو دوار شديد أو اغماء أو قيء ، فاذا اعتادها لم يتأثر بها بعد طول الزمن كما هو الشسان في السكير ، فانة بعد الأدمان المطويل لا يتأثر بالخمر ، واذا ثبت أن الدخان من المفتر ، فهنشة ألامام أحمد عن أم سلمة قالت

«نهى رسول الله على عن كل مسكر ومفتر » وهو خديث يحتج به وقد نبه السيوطى على صحته ، واستدل به ابن حجر على حرمة المفتر الذي الم يكل شرابا والا مسبكرا ، وذلك كالم خال والمتعباك وجوزة الطبيب ، فهذه كلها محرمة عملا بهذا المديث لمنا هو هلام لها من التخدير والتهتير ،

نوكثير من المعلمباء أثبت أنه خبيث منتن تصحيه النجاسة فهو لهذه الأسباب المحرمة كلها حرام » .

# و فنوى الدكنور محمد الطيب المنجار (رُسُيس جامعة الأرهر).

بدأ فضيلته حديثه بالآية الكريمة: (( ويحل لهم الطبيات ويحرم عليهم المفبائث )) (١) ولا ربيب أن الدخان شجرة خبيئت فهي حرام بنض القرآن فضلا عن اجعاع أطباء العالم على ضرر الدخان على الصحة ، وكل ما يتلف الجنتم ويضر بالصحة عرام باجماع الفقهاء وتطبيقا لقوله تعالى: (( ولا تلقوا بايديكم الى التهاكة )) (٢) كذلك نهى سبحانه عن التبذير وحرمه (( ان المبغرين كانوا إخوان المبياطين )) (١) والتبذير هو وضع الشيء في غير موضعه ، حتى ان الميونير لو صرف قرشا في شيء بضر يعتبسر مبذرا ، والتدخين على هذا الأساس يعتبر تبذيرا فهو حرام ،

واذن \* \* فهناك علتان للتحريم يشترك فيهما الدخان مع الخمر ، وهما الضرر والتبذير \* صحيح أن الاسكار في الخمر واضح \* ولكنه في الدخان نوع من التراخي والفتور والاغماء • إفلا تكون هذه الأعراض معيية للعقل حينا من الزمن ؟ واذا كانت الفيتة المدخنين لا تعيب عقولهم بسبب التدخين \* فان هناك غالبية من الناس بشربون الخمر ولا تغيب عقولهم \* فهل يباح لهم شربها لأنها لا تسكرهم ؟ •

\* \* \*

<sup>(</sup>١) الأعراف " ١٥٧ (١) البقرة : ١٩٠٠

<sup>(</sup>٣) االاسراء: ٧٧ ؛

#### و الدكتور زكريا البرى:

ومن الفقهاء المعاصرين الذين أغتوا بتحريم التدخين فضيلة الدكتور زكريا البرى • الذي أضاف الى الأسباب الشرعيبة التي ذكرها سلفه • ما أثبتته البحوث الطبية المعاصرة من مضار الدخان الى الحد الذي جعل الحكومات تمنع شربه في كثير من الأماكن والمجتمعات • والزام شركاته باعلان مضاره لشاربسه وقال فضيلته:

لذلك فان حكم شرب الدخان بصفة عامة يدور بين المرمة . والكراهية التحريمية .

\* \* \*

## و فنوى عن التدخين:

« التدخين عادة ينكرها الشرع ويحرمها » هذا نص فتسوى شرعية بتحريم التدخين صدرت عن لجنة برئاسة فضيلة الشيخ محمد علوانى سامون وعضوية أصحاب الفضيلة : عبد العظيم بركة ، وأحمد حسن مسلم ، ومنشاوى عبود ، ومحمد زهير أبو النور •

وقد نشرت هذه الفتوى بجريدة الجمهورية بعددها الصادر في يوم الخميس ٢٢ مارس سنة ١٩٧٩ .

\* \* \*

# الفصل لتاسع

#### حكايات عن التدخين

حكايات اردت بها الترنيه فقط عن قارىء الكتاب بن الجهد الذى بذله في الانتباء والتركيز . طدوال النصول السابقة .

#### و دقسة بدقسة:

حدث مرة أن رجلين جمعهما أحد صالونات السكة المحدد وكان أحدهما انجليزيا جلس يدخن في غليونه وهو يقرأ في صحيفة والآخر كان فرنسيا جلس يداعب كلب وقد ضايقته رائحة التبغ الذي انتشر وتكاثف ففتح نافذة العربة لتصريف الدخان فقام الانجليزي ببرود وأغلق النافذة فعاد الفرنسي وفتحها ، فأغلقها الانجليزي مرة أخرى فما كان من الفرنسي الا أن نزع الغليون من فم زميله بغضب وألقى به من النافذة ، وبكل هدوء أمسك الانجليزي بكلب زميله وألقاه بدوره من نافذة القطار ، فثار الفرنسي وقامت بينهما مشادة انتهت من نافذة القطار ، فثار الفرنسي وقامت بينهما مشادة انتهت أن دخل الكلب الى العربة يقفز لاهثا حاملا الغليون في همه وكان القطار قد وصل الى الموطة ، . . .

#### و العما إن عصى:

عند زیارة الأستاذ « عبد الرحمن عزام » للریاض من عدة أعوام امتنع عن التدخین ، احتراما للمذهب الوهابی الذی یحرم التدخین ، و « عزام » من کبار المدخنین ، و فی لیلة خرج مع صدیق له من مرافقیه یرکبان الابل للنزهة خارج الریاض ، ولم یر « عزام » بأسا من أن پشیعل سیجارة واذا به یفاجی، بعصا تهوی علی یده فتطیر السیجارة وصوت ینبعث من الظلام ینکر علیه ما صنع ، •

米 ※ 米

#### و غراهة رياضي عالى:

أوفدت شركة سجاير مندوبها الى الملاكم العالمي « بهاات دميسي » ليعرض عليه مبلغا كبيرا مقابل أن يأخذ منه توصية باستعمال سجاير الشركة ٠٠ فكان رد البطل العالمي :

« اننى لم أدخن فى حياتى ، فهل تريد أن تدفعنى لتضليل الناس مقابل رشوة » ،

\* \* \*

# و من أساليب النرويج والدعاية:

كانت الشركات قديما نقوم بنزويد بعض الناس مكميات سفية من سجايرها ليقدموا منها مجانا لكلي من يجتلطون بهم لا سيما السذج وصغار الشباب • فلما انتشرت هذه الفكرة •

نشأت عنها عادة بين المدخنين و وهي قيامهم بتقديم السجاير بعضهم لبعض عن طيب خاطر و وبذلك استعنت الشركات عن هذا النوع من الدعاية و

وتعمد شركات السجاير دائما الى بيع منتجاتها بسعر زهيد في البلاد التي لا توجد بين أهلها نسبة كبيرة من المدخنين حتى اذا انتشر هذا الداء رفعت سعر سمومها شيئا فشيئا حتى بصل الى الذروة كما هو الحال في مصر وانجلترا •

كما تعمد شركات السجاير الى استئجار الفنانين والمساهير ونجوم السينما وتبعثر عليهم الأموال ليظهروا في صور أو أوضاع مضطنعة وهم يدخنون بين أجمل المناظر وأمتع المناسبات وذلك لاستغلال غريزة التقليد التي تدفع العامة الى تقليد المشاهير و

#### ※ ※ ※

# و الله يرحمهم:

من الحوادث المربعة التي سجلها التاريخ على التبغ أن بعض أصدقاء الشاعر « سانتول » اللاتيني المتوفي سنة ١٦٦٧ ألقى تبغا في نبيذه فلما شربه الشاعر واستقر في جوفسه أهدث لديه من الآلام ما لا يمكن التعبير عنه ، ثم فارق الحياة على الأثر صربع أقوى السموم وأخبثها ،

ومات ثلاثة أطفال مرة بعد تكبد آلام لل يتطلق بسبب اقدام

امرأة دجالة تدعى الطب على دهن رؤوسهم بمنقوع التبغ زعما منها أن ذلك بزيل عنهم قشور الرأس •

وشوهد أن مهربا حاول أن يهرب تبعا ، فلف مقدارا منه حول جسمه فتسمم جسده ومات بعد أن ذاق آلاما بليغة ،

\* \* \*

## و المدخن ينقل الأمراض الى الطماطم:

الطماطم مرضا يقتلها • فالمدخن حين يلمس بيديه ثمراتها وشجيراتها يصيبها بفيروس اسمه «فسيفساءالطماطم» أعراضه هي ذبول أوراق الشجيرة ثم تغير لونها من الأخضر الزاهي الى البنى • ثم ضعف ثمرات الطماطم • ثم • • قتل الشجرة نهائيا •

\* \* \*

#### و تحرقه وهو نائم:

كم من مرة سمعنا عن انسان أشعل سيجارته وهو فسى سريره ولم يلبث أن استغرق في نومه فسقطت السيجارة فوق الفراش و فاحترق واحترق المدخن نفسه و

**学 装 张** 

## تهاية نابغة ف

الدكتور « أحمد عبد العزيز » روى الحادث النالى الأسناذ صلاح منتصر قال :

دث عام ١٩٥٦ ـ وكان معه المرحوم الدكتور أنور المفتى والمرحوم الدكتور آنيس سلامة \_ أن عرضت عليهم حالة شاب نابغة تفوق في دراسة الهندسة وسافر الى الخارج وعاد وهو في سن الثامنة والعشرين وهو يعانى من آلام غريبة ٠٠

وتبادل الأطباء الثلاثة الكشف عليه • وكانت صاعقة • • فهذا الشاب أصيب بالتهاب رئوى نتيجة ادمانه السجاير مما أدى الى ورم في المنح لا أمل في شفائه •

ومات الشاب بالفعل بعد أيام قليلة ٠٠

\*\*\*

#### و من نجارب القراء:

تلقيت مئات الرسائل من قرائى الأفاضل خلال سنوات الطبعات السابقة من هذا الكتاب و وكلها تشير الى تطور عجيب في حياة الذين أقلعوا عن التدخين و وأكتفى هنا باثبات تجربة الأستاذة « منيرة ثابت » رائدة الصحافة النسائية في الخمسينات و فقد نشرت في صحيفتها « الأمل » عدد فبراير المحسينات و فقد نشرت في صحيفتها « الأمل » عدد فبراير

« تلقينا من الأستاذ « مصطفى محرم » مؤلفا علميا قيما عن الدخان «التبغ» وخواصه كعقار سام • وعن مضار التدخين • وقد سبجل فيه الكاتب كثيرا من بحوث العلماء التى أثبتت

الرابطة السببية بين التدخين وكثير من الأمراض الفتاكة كالذبحة , وسرطان الرئة وضيق الأوعية والضغط ٠٠ المنح • المنح

كذلك أوضح المؤلف الفاضل تأثير التدخين في هسدم جمال المرأة وذبولها • وحلول الشيخوخة المبكرة • كما شرح الوسائل المتى تساعد على المتخلص من المتدخين •

ونحن نؤمن بكل ما جاء في كتاب المؤلف الفاضل ايمانا عميقا مرده التجربة الواقعة ، اذ كانت « منيرة ثابت » صاحبة « الأمل » من المدخنات على مدى خمسة عشر عاما فقدت خلالها نضارتها وجمالها وصحنها ، وأصبيت بالهزال واضطرب نومها وذبلت عيناها وأصبيت مرة بالتهاب رئوى كاد بودى بحياتها ،

ومن المعلوم أن السيدة « منيرة ثابت » كانت من أجمل بنات مصر • وكان جمالها مركزا في لون بشرتها الوردية ولمعان عينيها ونبرات صوتها الجميل • • ولكن التدخين قضى على صوتها ولم تفطن لهذه الحقيقة الا عندما طلبت منها محطبة الاذاعة البريطانية القاء كلمة عن المساواة السياسية • • وامتنعت عن المتدخين ـ قبل الاذاعة ـ بعدة أيام امتناعا كليا •

وبغتة توقفت صاحبة « الأمل » عن التدخيبين • بقيرة ارادتها • ومضى عامان ونصف عام • فماذا كانت النتيجة ؟ •

. استردت جميع مقومات الصحة • واختفى الهزال • وتوردت بشرتها • وارتاح بصرها • وهدأت أعصابها • ونومها • واعتدل

عندها ضغط الدم بشكل أدهش الأطباء ، وأصبح نومها هادئاه ، •

لقد نطهرت الرئتان من قذارة المنيكونين وسمومه فعاد الصوت ينطلق من الحنجرة رائعا رقيقا و وبعد التطهير انحسر ستار السموم وظهرت الرئتان كالبللور بعد الكشف التصوير في على الرئتين و

لقد ضيعت صاحبة « الأمل » في التدخين خمسة عشر عاما من حياتها • كادت تحسب عليها مائة وخمسين من عمرها • ولكنها اليوم ولدت من جديد • لذلك تدعو الناس الى الاقسلاع عن التدخين بعد أن آمنت بصحة البحوث القيمة التي سجلها الأستاذ « محرم » في كتابه • وسوف تفقل منه لقرائها لهيما بعد لل بعض غصوله على سبيل الهداية والارشاد » •



# محنوبات الكفات

لمستحا	•												
ξ	•	•									سبة		2
٥	•	•	•	•	•. • .	•	4 .	<u>.</u>	•		الأعر	<u> </u>	اهـ
	•				•						بة		مقن
5 Y	7 **	** **		••	•	•,	•	•	•	•	جساء	کر ور	ش
•					eti •	1.5	st i		.:H		•		
			2.2.4	حين.		اول	. 4	AN 111.	الف				
					-	•		-			_	_	
11	•.	•	**	•	•	•	• 7	له	سقعما	واند	امله	اته و	نشہ
* TL-		•	•	•	•.	•	4	•	•	دام	لاعب	وبة أ	مقر
4.18													
3.6	• •	•	•	•,	•	•	•	•	بصر	غی ه	لاخين	اة الت	نش
: 100	* \$												
17	•	<b>.</b>			• 4	•	٠.,	•	4	ښ	لسيان	رة ال	تجا
									ل الثا				
			•		•		•						
			•	4	( *	.)) 	,	'					
X1-	•	<b>,•</b>	<b>7</b> 0	•	٠.	•	•	4		لأول	ساع ا	الد، الد	حم
. k. 1	a B <sup>i</sup> te	•	•	•.	•	•	•	•	•	بى	الهضم	بهاز	الج
Y-Y	• • •	•	r <sub>d</sub>	٠.	4.1	φ'	٠	ě	•		لعهر	بشير ا	تقم
24	. 46.0	•	•	•	•	•	•	•	•	عية	والتا	يخين	التر
~ Fo	•	•	•	٠	4.	•	•	الدم	نسغط	ية وه	لصدر	بحة ١٠	الذ
77.													
- YY													
											المتناد		
								•					

مخندة													
11	•	•	•	4	•	4,	•	٠.	نان		ننم و	مَن الأ	أمراه
٣.	•	•	٠,	. <b>.</b>	*•	•	•	. •	٠,		لبصر	سع وا	السب
44	•	•	-	•	•	₹4	•	•		لمدخر	وت ا	لا يمر	たし
48	•	•	•.	•	•	•	•	•	*		شين	التد	قتله
			خين	والتد	74	14.	<u>ث</u>	uai1	بصل	H			
						•							
٣٥.	•		•	•	•	+4	•	•	4	بن	لتدخ	ندوا	IYe Y
ξ.	•	•	•	•	٠,	•	•	4	•		عبى	د الأ	انتقلع
				4 4					فصل	AI			
			_			•			Character				
	3 t 3.	. ?		.,** <sub>0</sub> 0, *	•	-	- • 1	#					
4.81		•	4 °4	•	•4	•	•	٠	4	4	نخير	والت	المراة
۳.٤٣	• <b>₽</b> ,*	•	•	**	•	٠,	•	٠.	, ۔ ت }	(د.د	تدها	ع او لا	ترشر
.19	, t <b>.</b>		·			•		•	•	•	6.3	الياب	سىن
ξò.	•	• •	•	•	•	٠,	٠	•	•	بن	لتدخ	ة وا	الاجن
•									الخار				
		<u></u>				_		_					
٤٧	•	٠,	•	•	•	•	ليم	الس	نتيجة	ني ال	ليم	الب	العقل
ξ٨٠	- 1 4,	•	; .	•	•	4	•		نتيجة	، وال	لعسيهم	ياع -	خد
ξ <b>Ą</b> :	• 4		•	•	4.	٠		•	•	•	عبين	*- 11.	القلق
٤٩	•	•	•	•	•		دخير	ء الد	ع طبو	غ نمی	بالنبو	بية و	النعبقر
	. •	· i.	•	•	•	•	•	•	•	نا	لمكرو	نا و۔	أدباؤ
									•				
٠ ٥٥:													
٧ه ٠													
· **	٠.		, <b>•</b> ,	1, 11		•	•	٠,	•	•		بهجث	حيد

حبفيحة	11												
٦.	•							-		٠, ر	بوسس	دلمة ,	سبها
75.	•	•	•	•	٠, ٠	٠.٠	•		د .	۽ محم	سياور	د ال	أحب
77	•		, • <sub>20</sub>	•	•	• , • ,	. •	<b>*</b> ***********************************	• • •	علام	والا	نخين	التد
7.5	*			•	•	٠	•	•	4	تدخير	ىن 🗈	ه ا	كتا
70		•,		•	٠.	. ***	٠.	•,	لبيئة	وث ا	بن بل	ون	يلىم
		•											
	4	ماد	- 1	42	ن الو	پن مر	لتدف	س : ا	سہاد	سل ال	الغم		
					( \	/8	- "\	<b>'</b> )					
					1	<b>K</b>			* 1	ı ui		kat 😬	
7./\	•	•	•	•	•	•	•	4,		السعبان	یدی	31 4,	مج
. 71	. •	•	•	**	•	•	• 4	دولة	ت (ا	ایرادا	على	ورف ،	النج
Υ	•.	*	٠.	4	•	•	•	نين	المتخذ	ديات	تتصا	بور ا	تدھ
<b>Y</b> 1		•	•	•	*	•	•	•	•	سيجار	هها ،	به ع	
44	<b>SA</b>	100	٠.	•		. •	•	•.	•	اعى	الاجت	<u>C</u>	الحر
Y! Y''	**************************************	•	•	•	•	•	•	•	· E	۽ سمر	اريخو	<u>بث</u> ثـ	حاد
• •								لسابع					
		,					_ Y4					•	
\\\\-\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	•	•	•	•	•	•	•	•,	•	•	يتي		لبعي
· '+\	· • "	•	•	•	•	• •	<b>.</b>	، المكار	. حول	اتدور	نسان	A) -21	خيا
AY	•	•	•	•	٠	M, .	3/	•	•	علاج	ني ال	لكير	التنا
Yo	•	٠,	•	•	•	••	•	•	•	سانی	التشس	لاج	البعا
۸Y	•	•	•	•	•	•	•.	•	•	حأنى	الجعب	لاج	المعا
								شين					
								•					
								ش		•			
17	•	•	•	•,	•	•	70		سيار	ادة ءال	وقي	نخين	التد

# الغصل المثلين: رأى الدين في التدخين ( ٩٥ ــ ٩٨ )

التدخين من وجهة نظر الدين الاسلامي المعالم الجليل الشيخ عبد الرحمن خليفة منوى الدكتور محمد الطيب النجار ( رئيس جامعة الازهر ) ٩٧ الدكتور زكريا ألبري من النجار ( من من من التدخين التدخين من التدخين

# الفصل التاسيع: حكايات عن التدهين

دمة بدمة المعنى المعنى عالمي عالمي عالمي عالمي عالمي الترويج والدعاية الله يرحمهم المدخن يناتل الأمراكي إلى الطماطم المدخن يناتل الأمراكي الميام المراء وهو نائم المراء المراء المراء المراء المراء المراء المراء المحتويات الكتاب

رقم الابداع بدار الكتب ٥٥٠٣/ ١٨٨

دارالتوفيورالنمودجية الطباعة والجيرالال الأزلند، ۳ جيمالان الموسلحت الأزلند، ۳ جيمان الموسلحت بجؤر جامعان

#### هــنا الكتاب

- يضم ابحاث علماء المالم ، وخلاصة آراء وتجسارب المصلحين الاجتماعيين . . فساهم في انقاذ آلاف المدخنين . . وحظي بأكبر تقدير من القلام النقاد وأصحاب الرأى على مدى اربعين عاما .
- يتحدث عن نشأة التدخين واصله واستعماله ونشأته في مصر ٠٠ ويتعرض لأساليب المدمنين وتجار السجائر في العالم للحصول على الأرباح الطائلة .
- كما يتحدث عن التأثير الضار للتدخين في الجسم ، واضراره على الجهاز الهضمي والقلب والرئة ، وتسببه في امراض الذبحة الصدرية والسرطان وارتفاع ضغط الدم ، وكذا عن تأثيره على الكبد والثانة وتسببه في الضعف التناسسلي والعقم ، ، واثره الضار على العقل والشخصية .
- سعرض لأضرار التدخين على الشباب بصفة خاصة ، والنساء ، والنساء ، والولاد المدخنين من الجنسين وخطورته على الجنين والحامل.
- ◄ كما يورد تجارب نخبة ممتازة من أدبائنا ومفكرينا ٠٠٠ ونجاحهم
   في التخلص من عادة التدخين ٤ ويقدم الطـريقة العمليـة
   لابطالـه ٠
- ويتحدث عن التدخين من الوجهة الاقتصادية والاجتماعية . . ومضاره بالنسبة للفرد والمجتمع ثم يورد راى الدين القاطيع بتحريم التدخين .
  - ومؤلف الكتاب \_ الأستاذ مصطفى محرم \_ أساعمل عمل بالحقل الاجتماعى منذ عهد بعيد . . وحمل لحاربة التدخين . . فكان الول رئيس جمعية لمكام ١٩٣٨ ما
  - ويسر (( مكتبة وهبة )) إن تقدم هذا الكتاب . . أم خدمة المجتبع الاسلامي والعربي للقضاء على هذه للمجتبع . . وبالله التوفيق . .

Bibliotheca Alexandrina
O406356

.296 524

983